

سفر طوبيا
تقديم
الأسقف العام
الأبنا موسى

إعداد
الشمس الأكليريكي
إيهاب رئيف وهيب

قداسة البابا شنودة الثالث

نيافة الأنبا موسى
الأسقف العام

تقديم

"الكتاب المقدس هو سراج السائرين في طريق الملوك"

ففيه تتعرف على :

+معاملات الله مع البشر

+خبرات متعددة في الطريق الروحي

+مواعيد الله الصادقة

+تدبر الله لخلاص البشر

+وصايا الرب لتلاميذه

لذلك فما أجمل أن نغوص في أسفار الكتاب بعهديه القديم والجديد، وفي دراسة شخصيات الكتاب المتعددة ، من خلال هذه المسابقات الجديدة الإعداد .

في هذا الكتاب دراسة مركزة في سفر طوبيا ، وفي عمل الله مع طوبيا الكبير وطوبينا الصغير من خلال ملاك الفرح روافائيل.. ثم أسئلة متعددة سترد بعد ذلك.. بالإضافة إلى نص السفر نفسه ، وما ورد من اعترافات عليه ، والرد عليها ، وما جاء في السفر من

نوات عن المعهد الجديد ، وأبواب أورشليم ، والسمكة ، وغير ذلك

الرب بيارك كاتب هذا البحث الابن العزيز إيهاب رئيف وبيارك كل من يقرأه ، بصلوات قداسه البابا شنودة الثالث ، ونعمه الرب

تشملنا جميعا ..

الأبنا موسى

الأسقف العام

اسم الكتاب : بحث في سفر طوبيا

مراجعه : الأنبا موسى والقس مرقس خله

اسم المؤلف : الشمامس الأكيليريكي إيهاب رئيف وهيب

الطبعة : الثالثة اغسطس 2002

الصف الإلكتروني :

تحذير

- * لا يجوز طبع هذا الكتاب أو تصويره دون الاتصال بالمؤلف.
- * والكتاب متوفّر بكنيسة مار جرجس بكنسنجتون - سيدني - استراليا.
- * وإذا نفذت الطبعة ستقوم بطبعه مره أخرى.
- * حيث أن دخل هذا الكتاب مخصص للمساهمة في نشاط دراسة الكتاب المقدس.

تقديم

الكتاب المقدس بعهديه، ومعهما الأسفار القانونية الثانية عبارة عن ذخيرة غالبة الثمن ... وكنز كثير الثمن ... فهو كلام الله .. كل من يقتني هذا الكنز يقتني الحياة الأبدية .. وحين نقول يقتني .. لا نقصد الاحتفاظ بنسخة من الكتاب المقدس أو الإنجيل في المنزل أو في الحقيقة .. للبركة .. لكن الاقتناء اقتناه قلبي .. أي نحفظ كلام الله ونقتضي عنه وفيه .. ومغول كلام الله آلي سلوك روحي يومي .. أوصانا الله .. كيف نتعامل مع كلامه وقال :

(ولتكن هذه الكلمات التي أنا أوصيك بها اليوم على قلبك .. وتصرها على أولادك وتكلم بها حين تجلس في بيتك .. وحين تمشي في الطريق وحين تتم وحين تقوم .. واربطها علامة على يدك ولتكن عصائب بين عينيك واكتبهما على قوانين أبواب بيتك .. وعلى أبوابك) (نث 6:9).

في هذا الكتاب مجهد ليس بالقليل .. مجهد مخلص ومدروس .. بذلك الأخ المبارك والحبوب الشمامس الإكليريكي الأستاذ إيهاب رنيف وهيب ليقدم لنا الكتاب المقدس في صورة شيقة .. ويلقى لنا بعض الأضواء على الأسفار القانونية الثانية .. خاصة (سفر طوبيا). الكتاب فيه بحث تاريخي أمين .. وبه القصة يواقعها .. ويحتوى العمق الروحي في عمقه .. ولم يقل من المقارنات والاعترافات والرد عليها .. بروح الدراسة الهدافة البناءة مما يدعونى أن أطلب من الله المحب أن يعوض الأخ المبارك إيهاب .. وكل من تعاون معه في إخراج هذا الكتاب في صورته الجميلة هذه .. وليكن هذا الكتاب سبب بركة لكثيرين .. بشفاعة أمينا الطاهره مريم .. وشفيع كنيستنا أمير الشهداء القديس مار جرجس .. بصلوات أبينا القديس الطوباوي البابا الأنبا شنودة الثالث .. الرب يحفظ لنا حياته أمين ...

القس مرقس خلة
كاهن كنيسة مار جرجس بسيديني _ استراليا
برمودة 23 ش 1709
1 مايو 1993 تذكار شهادة مار جرجس الروماني

لم أظن أني سوف أكون كاتباً في يوم من الأيام . فما أصعب هذه المهمة وما اشقاها على النفس . فلا أحد يكتب كتاباً في يومه إلا قال في غده . لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد هذا لكان أحسن، ولو زيد هذا لكان يستحسن ، ولو قدم هذا لكان أفضل ، ولو ترك هذا لكان أجمل . وهذا دليل استثناء النقص على جملة البشر ،ولكن شاعت محبة الله أن يصور هذا البحث الذي بين يديك كثمرة للصلة وللتشجيع الدائم الذي لقيته من أبيائي وأخوتي الخدام .

وهنا أود أن أقدم شكرأً خاصاً لنبيافه الأنبا موسى أسقف الشباب وأبونا مرقس خله اللذان شجعاني على الكتابة ، وقاما بمراجعة فصول الكتاب ، وبكتابه مقدمته الرقيقة . كما أود أن أشكر أخيتي في الرب الذين صلوا لأجل صدور هذا الكتاب . وأشكر أيضا كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب على صورته الجميلة من طبع وكتابه وترجمه أخص بالشكر الشمامسان أميل باسيليوس وناجي اسكندر على الترجمة، والأخت وفاء عبد المسيح على مجهودها معه وزوجتي إيمان على تعبها ووقوفها بجانبي ، وأشكر الله الذي أعطاني أبني أغسطنيوس ابنوب في هذا الشهر بالذات ، وأشكر كل من قدم لي كلمة تقدير وحب ، فلولا هذا الحب الخالص ما رأى هذا الكتاب النور.

الله قادر أن يستخدم كلمات هذا الكتاب ليركه وخلاص الكثرين ، بشفاعة أمنا البطلة مريم والقديس العظيم مار جرجس والملك روغائيل والقديس طوبيا وكل مصاف القديسين بصلوات حضرة صاحب القدسية والغبطية

بابا شنودة الثالث

وشريكه في الخدمة الرسو ليه ، حضرة صاحب النيافة الأنبا موسى أسقف الشباب .

المؤلف

إيهاب رئيف

بسم الأب والابن والروح القدس الله واحد أمين
عزيزي القارئ،

قصة سفر طوبيا هي قصة كل جيل لأن في هذا السفر تعليم واضح عن أهمية التمسك بناموس الرب (وصايا الرب) حتى في الأرض الغربية، كما عاش يوسف الصديق وادنيل والثلاثة فتى وغيرهم من القديسين . ولابد لنا أن نتمثل بهم ونعمل بقول الرب "فليرضى نوركم هكذا قدام الناس لكي يروا أعمالكم الحسنة ويمجدوا آيانكم الذي في السموات" (مت 5:16).

• وفيه أيضاً أهمية الصلاة والصدقة وكيف أن لهما مجازاة عظيمة عند الله.

• * كذلك نجد أن السفر الوحيد في أسفار الكتاب المقدس الذي يختص بأكمله لبيان عمل أحد رؤساء الملائكة وهو "الملك روافائيل" مفرح القلوب بينما لا يذكر عن باقي الرؤساء إلا مواقف متباينة وقليلة في مختلف الأسفار .

• ولأنه يعتبر سفر شبه منسي لأكثرية الشعب والواعظ وأيضاً الكتاب حيث لم يخصص لسفر طوبيا حتى الآن باستثناء بعض مقدمات بسيطة عنه لذلك سأله الله أن يعطينا المعونة لكي يظهر هذا البحث المتواضع ويكون إضافة جديدة لمكتبة الكنيسة الأرثوذك司ية.

وصلوا لكى يستخدم الله كل شاط من أجل مجد اسمه القدس وخلاص نفوس الكثرين ببركه صلوات طوبيا والملك روافائيل.
المؤلف

مقدمة الطبعة الثالثة

نشكر رب انه بعد حوالي 9 سنوات من طبع الكتاب لأول مرة ظهر الاهتمام بالأسفار القانونية الثانية ولقد نفذت الطبعة الأولى و الثانية وقد أصدر بعض المؤلفين كتب باسم طوبايا ولقد لاحظت الاهتمام من الخدام وأعداد الخدام بالأسفار القانونية الثانية.

و نشكر الله الذى وقف بجانبنا حتى ظهر من هذه السلسلة حتى الآن 7 كتب وهم طوبايا - يهوديت - تتمة دانيال - باروخ - تتمة أستير - حكمة سليمان - حكمة يشوع بن سيراخ.

اشكر كل الذين لهم تعب فى اخراج هذه الطبعة الجديدة حيث انه اضيف فصل جديد الى هذا الكتاب ووضعت ترجمة أفضل بالنسبة للترجمة الأنجليزية.

وأشكر كل من وقف بجانبى حتى ظهرت كل هذه المجموعة وأشكر كل الخدام والأباء المهتمين بأحياء ودراسة الأسفار القانونية الثانية و لنكون سبب بركة لكل من يقرئها بشفاعة العذراء مريم و الشهيد العظيم مارجرجس و الملك روفائيل و طوبايا ببركة صلوات صاحب القدسية والغبطية

البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث

و شريكه في الخدمة الرسولية ابننا الأسقف المكرم الأنبا موسى أسقف الشباب.

أذكروني في صلواتكم

الفصل الأول

أولاً : فكرة عامة عن الأسفار القانونية الثانية
ثانياً: أشخاص باسم طوربيا

أولاً : فكرة عامة عن الأسفار القانونية الثانية

مقدمة عن الكتب القانونية الثانية:

سفر طوبيا من الأسفار القانونية الثانية ويعتبر من الأسفار التاريخية والكتاب المقدس الذي بين أيدينا هو يطلق عليه الأسفار القانونية الأولى لكن توجد مجموعة أخرى تسمى الكتب القانونية الثانية وهذه الكتب الآتي بيانها محفوظة من الطبعات البروتستانتية ولا يوافق على هذه الكتب إلا الكنيسة الأرثوذكسية والكنيسة الكاثوليكية وهي على الترتيب: سفر طوبيا، سفر يهوديت، تتمة سفر استير، سفر الحكم لسليمان الملك، سفر يشوع بن سراخ، سفر نبوا باروخ، تتمة سفر دانيال، سفر المكابين الأول، سفر المكابين الثاني.

وتسمية هذه الكتب بالابوكريفا تعتبر تسمية خاصة، إذ أن كلمة ابوكريفا معناها (المخفية) وهي تعنى الكتب التي تحوى خرافات وسخافات تنتهي مع الأداب المسيحية التي لم تقبلها الكنيسة ضمن أسفار الكتاب المقدس . ولكن هذه الكتب لم تعتبر من هذه الفئة لأنها كما قلنا تتفق عليها الكنيسة الأرثوذكسية والكنيسة الكاثوليكية وبطريق عليها الأسفار القانونية الثانية . إن هذه الأسفار لم تدخل ضمن أسفار العهد القديم التي جمعها عزرا الكاهن لما جمع أسفار التوراة سنة 534 ق.م . وذلك لأن بعض هذه الأسفار تعذر العثور عليها بسبب نشأت اليهود بين الممالك . كما أن البعض الآخر منها كتب بعد زمن عزرا الكاهن .
إثبات قانونية الأسفار القانونية الثانية:

أولاً: قرر مجمع أيبون (HIPPO) المنعقد في سنة 393م. قانونيتها ضمن الأسفار الأخرى ، وكان القديس اوغسطينوس حاضراً هذا المجمع . وأيضاً قرر مجمع قسطنطينة المنعقد في عام 397م. قانونيتها .

ثانياً : أن آباء الجيل الثاني والثالث مثل أكليندوس الاسكندرى وأوريجانوس وإبرونيموس وديوناسيوس الاسكندرى وكيريانوس، ثم آباء الجيل الرابع مثل باسيليوس وبوحنا ذهبي الفم وأرغونغوريوس النزيزى جميعهم استشهدوا في كتبهم التي أفسروا بها بآيات من الكتب الأولى والثانية على السواء لا ينفي أن ننسى أن البابا الرسولى أثانيايوس الرسولى أيضاً استشهد في كتاباته بآيات منها .

ثالثاً : وردت هذه الأسفار ضمن الأسفار القانونية في قوانين الرسل وقد أثبتتها الشيخ الصفى بن العسال في كتابه (مجموع القوانين _ الباب الثاني).

رابعاً : قبلت الكنائس التقليدية (الكنيسة القبطية، الكنيسة البيزنطية، الكنيسة الرومانية، وبقية الكنائس التقليدية) هذه الكتب ضمن الكتب الأولى.

فالكنيسة الكاثوليكية قررت قانونية هذه الكتب في مجمع ترننت (TRENTE) عام 1546م. كما قرره من قبل مجمع (HIPPO) والقديس أوغسطينوس . فقد اجمع في هذا المجمع أن كل من لا يقبل الكتب المشار إليها ولا يعترض بقانونيتها فليكن محروماً إذ أنها كانت تقرأ في الكنيسة اليونانية وتعتبرها قانونية. إذ أنه لما تباحث البروتستانت مع الكنيسة اليونانية بشأن هذه الأسفار، عقد البطريرك دوستيبلوس بطريرك أورشليم ممثلاً عام 1692م واصدر قرار جاء في نصه: "أتنا نعد هذه الأسفار قانونية ونعتقد أنها من الكتاب المقدس لأننا تسلمناها من الكنيسة المقدسة منذ القدم" كما أن كنيسة إنطاكيه تمسكت بوجه نظر الكنيسة الأولى فيما يتعلق بقانونية هذه الكتب .

خامساً : هذه الكتب في النسخة السبعينية التي ترجمت من العبرانية إلى اليونانية في عصر بطليموس الثاني بمدينة الإسكندرية عام 282ق.م وترجمها 72 من أصحاب اليهود وكانتا ستة من كل سبط ، مما يدل على انهم انزلوا هذه الأسفار في منزلة واحدة . ومن يطلع على اقدم النسخ السبعينية، وهي النسخة الثلاث المشهورة التي خطت من القرن الرابع الميلادي بـ السينائية، الاسكندرانية، الفاتيكانية، يجد فيها هذه الكتب . كما أنها وجدت في النسخة القبطية بلهجاتها المختلفة التي تعتبر اقدم الترجم بعد السبعينية ولو انه لم يعثر إلا على فقرات منها، نشرها العلماء الأجانب وأيضاً وجدت هذه الكتب في النسخة اللاتينية القبطية .
سادساً: ذكر السيد المسيح عيد التجديد في إنجيل يوحنا "وكان عيد التجديد في أورشليم وكان شتاء" (يو:22:10) . وهذا العيد لم يذكر في الكتاب المقدس في العهد القديم في حين أنه ثابت في سفر المكابين (1 مك: 59) أن يهودا المكابي هو أو من رسم هذا العيد حين ظهر الهيكل من نجاسات الأمم وجدد مذبحه . وهذا يدل على أن اليهود تسلموا الاحتفال بهذا العيد من هذا الكتاب .

سابعاً: أورد كاتبو العهد الجديد اقتباسات من هذه الكتب مثلاً اقتبسوا من الأسفار القانونية الأولى . وفيما يلي مقتطفات منها ونخص بالتحديد سفر طوبيا:

ا- (ط4: 7، 10 و17) "تصدق من مالك ولا تحول وجهك عن فقير وحينئذ فوجهه الرب لا يحول عنك، فانك تدخل لك ثواباً جميلاً إلى يوم الضرورة، كل خيرك مع الجياع والمساكين واكس العراة من ثيابك" . ويتقابل هذا مع (لو:14: 13، 14) "بل إذا صنعت ضيافة فادع المساكين الجدع العرج العمى فيكون لك الطوبى إذ ليس لهم حتى يكافئوك، لأنك تكافئ في قيمة الأبرار .
ب- (ط4: 13) "احذر لنفسك يا بني من كل زنى ولا تتجاوز امرأتك مستبيحاً معرفة الإثم أبداً" . ويتقابل هذا مع (1تس:3: 4) لأن هذه إرادة الله قداستكم أن تمتتعوا عن الزنى".
ج- (ط4: 16) " كل ما تكره أن يفعله غيرك بك فيايك أن تفعله أنت بغيرك" ويتقابل هذا مع (مت: 7: 12) ، (لو: 6: 31) "فكل ما تریدون أن يفعل الناس بكم افعلوا هكذا أنت أيضاً بهم" .

a - (ط4: 23) "ولا تخف يا ولدي فإننا نعيش عيشة القراء ولكن سيكون لنا خير كثير إذا اتقينا الله وابعدنا عن كل خطيئة و فعلنا خيراً" ويتقابل هذا مع (روم: 8: 18) "أن الأم الزمان الحاضر لا يناس بالمجد العتيد أن يستعلن فيينا" هذا بالنية لسفر طوبيا لأن

كلامنا هنا عن سفر طوبايا إذا رغبت في معرفة أكثر عن باقي الأسفار فيمكنك اللجوء إلى كتاب مكتبة المحبة للأسفار القانونية الثانية.

b - واستخدمت الكنيسة القبطية منذ القدم بعض فصول من هذه الكتب ضمن قرائتها الخاصة بالصوم الكبير وأسبوع الآلام ففي باكر يوم الجمعة من الأسبوع السادس يقرأ سفر طوبايا بالكامل .
إذا رغبت في معرفة أكثر عن القراءات باقي الأسفار فيمكنك اللجوء إلى كتاب مكتبة المحبة للأسفار القانونية الثانية.

مكانهم في ترتيب الكتاب المقدس

يوضع أسفار طوبايا وبهوديتها واستير بعد سفر عزرا ونحريا ، فهذا ترتيبها التاريخي وقد كانت التوراة اليونانية وقد تداولها الآباء وأقتبسوا منها كثيرا تؤكد ذلك وتحمل هذه الأسفار الثلاثة الطابع التاريخي والقصصي . ولكن من خلال هذه القصص نخرج بالعديد من الفوائد الروحية والدروس النافعة إلى جانب الحقائق الجغرافية والتاريخية الهامة .
وقد كان هذا السفر تعزيزة كبرى للشعب اليهودي في تلك الأيام التي مررت بهم وهم في السبي فهو يكشف للنفس المؤمنة أن الله لا ينساها وإذا سمح لها بالألام فهو "في كل ضيقهم تصايبق وملأ حضرته خلصهم" (أش:63:9).

ثانياً: أشخاص باسم طوبايا:

يقول البعض أن طوبايا كلمة عبرية تتكون من مقطعين (طوب ياه) ومعناها (الله طيب) وقد وردت هذه الكلمة في الكتاب المقدس أسماء لأكثر من شخص:

1 - شخص لاوي أرسله يهوشافاط ملك يهودا مع آخرين من اللاويين إلى الشعب في مدن يهودا لكي يعلم الشعب سفر شريعة الرب (أخ:17:8).

2 - عبد عموني ساعه بناء وترميم أسوار مدينة أورشليم فتأمر مع مجموعة من العمونيين والاشدوبيين الناوئين لمحاربة اليهود ومنعهم من إعادة بناء المدينة من جديد(نح:2،3،7،10 و 4:). وقد روى عن طوبايا العموني أيضا انه كان رئيسا وحاكما للعمونيين، وأنه تحالف مع اليهود المقاومين لنحريا وقد تمكن في غيبة نحريا أن يقيم بعض الوقت في بعض غرف البيكل . غير أن نحريا لما عاد لأورشليم، طرده وطهر الموضع الذي كان فيه ويقال أن قصره وقبره قد تم اكتشافهما في بلدة (عرق الأمير) شرقى الأردن.

3 - شخص يهودي آخر من أهل النبي، أمر الرب زكريا النبي أن يأخذ منه ومن غيره ذهباً وفضة ليعمل منها تيجاناً توضع على رأس يهوشع بن يهو صادق الكاهن العظيم راجع (زك:10-14).

الفصل الثاني

أولاً : تعريف وتقديم لسفر طوبيا

ثانياً : تأملات و رموز في سفر طوبيا

ثالثاً : سفر طوبيا

رابعاً : اعتراضات والرد عليها

الفصل الثاني

أولاً: تعريف وتقديم لسفر طوبيا

يرى البعض من الباحثين أن كاتب السفر هو طوبايا الشيخ وأبنه طوبايا (TOBIT) ووجد في النسخ الأرامية التي اكتشفت أن اسم طوبايا هكذا طوبى (TOBI) وهي كلمة سامية بمعنى جيد بدليل ما جاء في (طو12: 20) وان الملك روفائيل خاطبهم قائلاً "وانتم فابرکوا الله وحدثوا بجميع عجائبه" وهذا النص بحسب الترجمة اليونانية وإنما باضا فه قوله "اكتبا جميع ما تم لكم في كتاب"

تاريخ كتابة السفر ولغته:

تاريخ كتابة السفر ولغته من الأدلة الداخلية للسفر ونرى أن طوبايا سبي إلى نينوى في عهد شلمناسر (شلمناسر) ملك أشور وبروى السفر تاريخ طوبايا وتاريخ ابنه الذي عاش إلى ما بعد خراب نينوى الذي تم حوالي 624ق.م. أي أن السفر قد كتب في القرن السادس ق.م. ويرجح انه كتب أولاً باللغة الأرامية وكان مع أهل السبي لذلك لم يعثّ عزرا على هذا السفر عندما جمع الأسفار في أورشليم.

موضع السفر وخصائصه الروحية:

يتحدث السفر عن تاريخ طوبايا الشيخ وابنه هما من بنى إسرائيل من سبط فنتالي وقد كان ضمن سبي الأسباط العشرة الثاني الذي تم في عهد الملك شلمناسر ملك أشور حوالي عام 722ق.م. (راجع 2 مل17: 6-1) أما السبي الأول فقد كان في عهد سلفه تغلث فلاسر حوالي عام 740ق.م.

أولاً : فضائل طوبايا وبره:

1- تقواه في حادثه قبل السبي:

أ- كان في حادثه يعرف الرب(طو1: 4)

ب- لم يكن يذهب وراء العجول الذهبية التي نصبها يرباعم في مملكة إسرائيل (طو1: 5).

ج- ولما صار رجلاً تزوج امرأة من سبطه وانجب ابنًا باسمه ورباه في تقوى الرب منذ طفولته (طو1: 9، 10).

ـ2- ولما سبي مع امرأته وولده إلى مدينه نينوى (طو1: 11) في عهد شلمناسر (طو1: 2).

ـ3- لم يتجلس بمقاعد (طو1: 12- 9)

ـ4- كان يقسم كل يوم ما يكتسبه على الميسرين من جنسه (طو1: 19).

ـ5- كان يذكر الرب من كل قلبه (طو1: 13).

ـ6- فاكرمه الرب في عيني شلمناسر فأذن له أن يذهب حيثما شاء ويفعل ما يريد (طو1: 13- 14)

ـ7- فكان يجول يكرز لأختوه في السبي ويرسلهم بنصائح الخالص (طو1: 15) وإذا وجد في مدينه راحبس رجل من بنى سبطه في فقر شديد هو غابيلوس فأعطاه عشرة قنطاطير (وزنات) فضة برصك وكانت هذه الفضة هي التي أنعم بها الملك شلمناسر عليه بها (طو1: 17-16).

ـ8- لاحظ انه لم يمتنع أن يقرضها لأخيه إذ وجدها ومحناه وكانت هي كل ما معه في ذلك الوقت.

ـ9- ولما مات شلمناسر وملك ابنه ستحاريب اضطهد (طو1: 18) فكان طوبايا يطوف يساعد أهل عشيرته ويواسي كل واحد من أمواله بقدر طاقاته فكان يطعم الجياع ويكسو العراة ويدفن الموتى والقتلى بغيره شديدة. فلما سمع الملك ستحاريب أمر بقتله ومصادرة أمواله فهرب اختبأ عند أحبابه حتى قتل ستحاريب بواسطة أبيه بعد 45 يوم فعاد طوبايا إلى بيته وردت إليه أمواله (طو1: 22- 25).

ـ10- استمراره في عمل الخير رغم المخاطر بعد موت ستحاريب وتولى اسرحدون الملك فعاد طوبايا إلى بيته واستمر في عمل الخير.ـ11- أ- فكان يحفل بأعياد الرب بعمل ولازم يشتراك فيها معه منقى الله من بنى جنسه (طو2: 1- 2).

ـ12- ب- واستمر يدفن الموتى فهو يخفي أجسادهم في بيته حتى يدفنهن سرا (طو2: 3- 9).

ـ13- ج- استمر ثابت في عمل الخير بدفع الموتى والقتلى رغم لوم أقربائه له ولك يخف من الملك لأن "خوفه من الله أعظم من خوفه من الملك" (طو2: 9).

ـ14- د- استمراره في حياة الشكر رغم التجارب وبالرغم من بره أذن الرب بأن يجرؤ تجربه فاسيه ليظهر الرب إيمانه وصبره وشكوه ليكون قدوة ومثال كما كان أليوب الصديق (طو2: 12).

ـ15- ففي يوم من الأيام بعد ما دفن الموتى رجع إلى بيته وألقى بنفسه إلى جانب الحائط لينام فوق (ذيل) من عش خطاف (طائر مثل الغراب) في عينيه وهو سخن فمعي (طو2: 11) فلم يذمر على التجربة لكنه ثبت في خوف الله شاكراً له طول أيام حياته (طو2: 14) وليس ذلك فقط بل انه احتمل أيضاً تعذير أقربائه الذين كانوا يعبرونه قاتلين "أين رجاوك الذي لا جله كنت تبذل الصدقات وتذفن الموتى فكان طوبايا ينتهرهم قائلاً: لا تتكلموا كذا فإنما نحن بنو القبيسين وإنما ننتظر الحياة التي يهبها الله للذين لا يصرفون إيمانهم عنه أبداً (طو2: 18).

ـ16- ومتلما حدث لأليوب حدث أيضاً لطوبايا ... فلم يكن أقربائه فقط يعيرونه بل حتى زوجته أيضاً كانت تعيره ... لأنها بدأت تعمل بيدها في الحياة لتعول أسرتها... وجاءت في مره إليه تحمل جدي ربما أعطاه لها البعض هدية أو صدقة... فخشى طوبايا الذي يعرف قله موارد زوجته من منهني الحياة أن تكون قد اشترت جدي بمثمن رخيص وأن يكون إيمانهم قد ضعف فمدت يدها للسرقة... إذ سمع صوت الجدي قال "انظروا العله يموت مسروقاً فرده على أربابه فقضبته امرأته جداً وبدأت تعيره كثيراً (طو2: 20- 22) حتى نفذ

ـ17- صبره فصلى إلى الله بحرقه طالب إليه أن يعدل بالقضاء عليه قائلاً: "والآن يا رب بحسب مشيتك اصنع بي ومر أن تقضي روحي بسلام لأن الموت خير لي من الحياة" (طو3: 6). قارن بين هذه الطلبة وطلبة ايليا إذ ضعف وهرب من وجه إيزابيل والتمس لنفسه

ـ18- الموت (امل19: 4).

تأمل:

عندما تشتت التجربة وتضعف النفوس البشرية .. فإنه خير للإنسان أن يتلتجىء إلى الله ويكتفى بما يحيى للرب ما يجيئ في مصدره من مشاعر الضيق ومنه يسأل كل ما يريد فحتى لو لم تكن الرغبات بحسب مشيئة الله بل بحسب الضعف البشري فإن الله لا يعاتب الضعف البشري فإن الله لا يعاتب الإنسان على ما يقوله بضعف وإنما إذ هو يعرف ضعف طبيعتنا فإنه يشجع نفوسنا الخالصة ويعزبها فيجيب الصلوات حسبما يراها للخير لا حسبما رفعت اليه.

هكذا عامل الله إلينا برفق وحنان عندما ضعف والتمس إلى نفسه الموت .. فأرسل الله ملاك فقواه وأعطاءه طعام ليأكل فأكل وشرب وسار بقوة تلك الأكل 40 يوم و 40 ليلة إلى جبل الله في حوريب حيث ترأى له الله وكلمه برفق ولك يعاتبه لضعفه وطلبه الموت لنفسه .

وهكذا أيضاً بالمثل ما حدث مع طوبايا فإن الله لم يغضب من صلاته ولم يعاقبه ولم يعرف ضعفنا فيعاملنا بعطف ورحمة ومن ثم فقد استجاب للصلوة بطربيته هو فلم يعط طوبايا سؤال قلبه بالموت وإنما أرسل إليه ملاكه ليشفيه ويرد له خيرات جراء برء وبركات عرض صبره وشكراً .

ثانياً: ضيقه سارة ابنة رعونيل وصلاتها:

في نفس اليوم الذي صلى فيه طوبيا بمرارة نفس أمم الله في نينوى كانت هناك صلاة توافع إلى الله بنفس الأسلوب من نفس مرة في راجيس غارقة في الأم تجربة قاسية.

كانت سارة ابنة رعنيل هذه أحد أقرباء طوبايا تسكن في بيت أبيها في راجيس مدينة الماديين وقد تزوجت سبع رجال كانوا يقتلون على أثر حخولهم إليها يغسل شيطان اسمه "ازموداوس" (معنى اسمه الملك أو المدمر) كان يقتلهم في الحال وهذا الأمر بالسبة لسارة يعتبر تجربة قاسية وكارثة أليمة مرت حياتها.

ومما زاد منها الأم فوق الأم ذلك التعبير الذي سمعته يوم من إحدى جواريها بعد أن انتحرتها لذنب افتعلته فأجبت الجارية بكلام قاس قائلة: "لا رأينا لك أباً ولا ابنة على الأرض يا قاتلة أزو واجها أتربيدين أن تقتليني كما قتلت سيدة رجال" (طوب: 9-10).

فلما سمعت سارة هذا الكلام اغتمت جداً وصعدت إلى علية بيتها أغفلت الباب على نفسها أقامت ثلاثة أيام لا تأكل ولا تشرب واستمرت تصلي بحزن وانسحاق قلب وتتضرع إلى الله بدموع هن يزيل هذا العار وتسأله إما أن يحل عنها وثاق هذا العار أو يأخذها من الأرض.

وفى نهاية الثلاثة أيام كانت صلاتها متزوجة بروح الرجاء وباركت الرب قاتلة.. "على أن من يبعدك يومن أن حياته انقضت بالمحن فستفترز بإكليلها وان حلت به شدة فسيقذ وان عرض على التأديب فله أن يرجع إلى رحمتك" (طوب: 21-22).

ملاحظة: قد يستطيع المؤمن أن يتحمل التجارب القاسية في صبر وشكر ولكنه قد يضعف بسبب تعبير الآخرين. قد يكون هن عليه أن يتحمل التجارب بشكر ولكن قد يصعب عليه أن يتحمل التعبير.. ولكن الله يسمح للإنسان بالتجارب أحياناً يسمح أيضاً أن يذوق مرارة التعbir ومن كلا الاثنين هدف وفائدة له فأن التعبير إذا أصاب الإنسان يموت قاس على النفس جداً خصوصاً إذا صدر من الأحباء والأقارب ولكن الله يخرج من الجافي حلاوة أخرى.. فالتعبير يبعد القلب عن التعزيزات الفعلية وعن التعليق بالأقارب البشريين ويدفعه إلى الالتصاق بالله والتماس العزاء منه وحده... فإذا فقد الإنسان تعزيزات البشر واختار مرارة العبارة "أن أبي وأمي قد ترکاني فإنه بعد ذلك يدخل في اختبار الأذ واعمق إذا يقول "والرب قد فقلني..." أن التعبير الذي أصاب سارة جرح نفسها حرث الم ولتكن أيضاً مصدر بركه وينبع خير لها فقد دفعها للالتصاق بالله حتى تذلت أمامه ولم تأكل ولم تشرب ثلاثة أيام وهي تصلي إلى الرب بلجاجة وانسحاق قبل فالقلب المنكس والمتوراضع لا يرفضه الله.. استجاب الرب للصلوات التي رفعها طوبيا والتي رفعتها سارة التي رفعتها القلوب الحزينة التي انصهرت في بوتقة الآلام وتجรعت كأس التعبير.. فأرسل لهم ملاك الطاهر وفائق الشفى الاثنين.

ثالثاً: وصيّه طوبيا لابنه:

شعر طوبি�ا أن الله قد استجاب صلاته فظن أن الله قد سمح بنهاية أجله فاستحضر ابنه طوبি�ا أو صاه:

- 1-أن يكرم والدته ويهتم بها بعد موته ذاكراً أتعابها لأجله.
- 2- وأن يجعل الله في قلبه كل أيام حياته فلا يرضى بالإثم ولا ينحرف عن وصايا الرب.
- 3-وان بهتم كثيرا بالرحمة بالفقراء قالوا "تصدق من مالك ولا تتحول وجهك هن فقير وحيثنة فوجه الرب لا يحول عنك" (طوه: 7) "أن كان لك كثير فابذل كثيرا وان كان لك قليل فاجتهد أن تبذل القليل عن نفس طيبة فلنك تدخل لك ثوابا جميلا إلى يوم الضرورة" (طوه: 9،10).
- لأن "الصدقه هي رجاء عظيم عند الله العلي لجميع صانعيها" (طوه: 12)
- "كل خبرك مع الجياع والمساكين واكس العراة من ثيابك" (طوه: 17).
- وأيضا حذره من: أ- الزنى (طوه: 13).
- ب- الكرياء (طوه: 14).
- ج- تأخير أجرة الأجيبي (طوه: 15).
- د- كل ما تكره أن يفعله غيرك فليايك أن تقلعه أنت بغيرك (طوه: 16).

طلب إليه أن يذهب إلى غاليلوس في راجيس ليستوبي منه العشرة قاتلير الفضة التي اقرضها له بصلك وأعطيه كلمه تعزيره وتشجيع قائلا: "ولا تخف يا ولدي فانا نعيش عيشه الفقراء ولكن سيكون لنا خير إذا اتقينا الله وابتعدنا عن كل خطيبة و فعلنا خيرا" (طوه: 23)

رابعاً: السفر في رفقه رو凡يل (طوه).

أعطى طوبايا الشيخ الصك لولده وطلب منه أن يصطحب معه أجير يعرف الطريق راجيس مدينه المادين .. فلما خرج وجد شاب بهي الطلعة وافق كأنه يتأنب للمسير ولك يعرف انه ملاك الله فاستفسر منه عن موطنها وعن مدى معرفته بطريق بلاد المادين فأجاب الشاب البهبي انه يعرف جميع الطرق وقد سلكها مراراً وانه كان نازل عند غاليلوس براجيس ففرح طوبايا جداً ودخل ليخبره أبياه الذي تعجب من ذلك جداً وطلب أن يدخله فلما دخل الشاب سلم على طوبايا الشيخ وعزاه قائلاً كن طيب القلب فاذك عن قليل تناول الجزاء من لدن الله واخبره عن اسمه انه عزريا بن حانيا العظيم وانه سيذهب بابنه إلى راجيس ويعد به سالماً قال طوبايا الشيخ انطلق بسلام ول يكن الله في طريقكما وملاكه يرافقهما.

تعقيب: اعتراف والرد عليها:

يعرض البعض على مرافقه الملك لـ.

أن التعليم بمرافقه الملائكة لنا تعليم كتابي.. فالملاك أرواح خادمة مرسله للخدمة لأجل العتيدن أن يرثوا الخلاص (عب: 14) يرسلهم الله لحفظنا في سائر طرقنا وتخلصنا من كل شر كما هو مكتوب "انه يوصي ملائكته لك لكي يحفظوك في كل طريق على الأيدي يحملونك لنلا تصدق بحجر رجالك" (مز: 91، 12).

عندما قال طوبايا الشيخ وهو يودعهما ل يكن الله في طريقكما فانه عبر بذلك عن إيمان يمتد أصوله عبر الأجيال القديمة فتجده فتعاليم الكتب المقدسة واختبارات الآباء الأولين فقد قال ابراهيم وهو يرسل عبده العازر الدمشقي لأخذ زوجة لأبنه اسحق قال "الرب الله السماء... هو يرسل ملائكة أمامك فتأخذ زوجته لابني من هناك" (تك: 24: 7) وهكذا أيضا يقول يعقوب "الملك الذي خلصني بيبارك الغلامين" (تك: 48: 16) قال الرب لبني إسرائيل في البرية "ما أنا مرسل ملائكاً أيام وليهك ليحفظك في الطريق وليجئ بك إلى المكان الذي أعددته" (خر: 23: 20). فإن ملائكي يسيراً أمامك" (خر: 32: 34) راجع أيضاً "وأنا أرسل أمامك ملائكاً" (خر: 33: 2)، "فصرخنا إلى الرب فسمع صوتنا وأرسل ملائكاً" (عد: 20: 16) ومكتوب أيضاً أنه "في كل ضيقهم تضائق وملك حضرته خلصهم" (اش: 63: 9) وان "ملك الرب حل خائف وينجيم" (مز: 34: 7).

خامساً: صيد الحوت وفوانده:

سافر طوبايا مع الملك وبات أول ليله بجانب نهر دجلة وبينما هو يغسل رجله في النهر قفز إليه حوت عظيم (أي سمكه كبيرة) ليفترسه فارتاع فأمره الملك أن يمسكه من خيشومه ويجذبه ففعل ذلك واجذبه إلى اليابسة (لو: 6: 3، 4)، وشق جوفه وأمره الملك أن يتحقق بقبله وكبده وماراته وشوى جزء من لحمه فأكله ولمح الباقى ليصلح لباقي الطريق... فلما سأل طوبايا عن فائدة الاحتفاظ بقلب الحوت وكبده وماراته أجاب الملك إذا ألقى على الجمر تطرد الشياطين بحيث لا تعود تقترب إلى الرجل أو امرأة.. أما المرارة فهي تصلح لدهم العيون التي عليها غشاوة فتبرئ...

تعقيب: اعتراف والرد عليه

يعرض البعض على ما قاله الملك بشأن قلب الحوت وماراته ويعتبرون هذا لون من الوصفات الخرافية التي لا تتفق مع قدسيه الكتاب وسمو تعاليمه المقدسة، والحقيقة أن مسألة كيد الحوت وقلبه وماراته ليست إلا مجرد حسيبة ظاهرة من خلالها تجلى القوة المعجزية الخفية... واقتراض المعجزة بصورة مادية أمر يتفق مع الطبيعة البشرية التي تتكون من جسد وروح والصورة المادية المحسوسة من المعجزة تغذي حواس الجسد والقوة الروحية في المعجزة تستفيد منها الأرواح فأثنا لو قلنا أن قلب الحوت في ذاته قوة على طرد الشياطين وأن مرارة الحوت في حد ذاتها تصلح لعلاج عيون فاقدي البصر لكن الأمر حق لا يتفق مع العقل ويتعارض مع المشاهدات الطبية المعروفة. أما مكونها في هذه الحالة بالذات يصلحان للشفاء ، فهذا ليس إلا على سبيل المعجزة التي أخذت هذه الصورة المادية المحسوسة لتنتم بواسطتها . وهذا الوضع كما قلنا مع الطبيعة البشرية يتفق أيضاً مع تعاليم الكتب المقدسة . فالشفاء في العهد الجديد يقتن بالمسح بالزيت المقدس...

ولقد مارس الرسل المصح بالزيت "ودهنوا بزيت مرضى فشفوهم" (مر: 13) "أمراض أحد بينكم فليدع قسوس الكنيسة... ويدهنوه بزيت باسم الرب وصلوه الإيمان شفوي المريض" (يع: 14، 15).

فواضح أن قوة الشفاء ليست في مادة الزيت نفسها ومع ذلك فلا بد من الدهن بالزيت كصورة مادية يشعر بها الجسم فتؤمن الروح وتحس بقوه النعمة المرافقة لمادة الزيت وموهبة الروح القدس في الشفاء والتي قدست ذلك الزيت ... وهكذا فعل السيد المسيح في معجزة المولدة أعمى "صنع من التفل طيناً وطلى بالطين عيني الأعمى وقال له اذهب اغتنش في بركه سلואم فمضى واغتنش وأتى بصيراً" (يو: 9: 6). فواضح أن الطين ليست فيه قوة الشفاء بل على النقيض قد يربك العمى للعين السليمة... . ومع ذلك فإن السيد المسيح قد صنع طين وطلى به عين المولود أعمى وقال له اذهب واغتنش في بركه سلואم (بالذات) لأن كل هذه الأمور المادية تغذي العنصر البشري الحسي في الإنسان وتتفيدها يدل على الإيمان ويعيث على تقوية الرجاء في الإنسان فيحس وهو ينفذ تلك الأمور بيد القوة المرافقة لها ويؤمن انه فيما هو ذلك فإنه يحصل على قوة الشفاء وبالمثل كذلك في قصة حرقيا الملك قد مرض مرض الموت وإن أشعيء بعد أنبلغ حرقيا بقبول صلاته وشفائه من لدن الرب أمر أن يأخذ قرصتين ليضعها على الدبل (الدمل) فبيرة (2مل: 7) (اش: 38: 21) ومع ذلك فلسنا نقول أن الشفاء كان في قرصتين التي في حد ذاته أو أن قرصتين دواء ناجح للدمامل... كذلك أيضاً في معجزة شفاء نعمان السرياني من البرص بواسطة استحمامه في نهر الأردن كامر يسوع النبى..

فلم تكن الشفاء في مياه الأردن في حد ذاتها لأنها مياه يغسل كل شعب إسرائيل ومع ذلك فيه برص كثرين لم يطهروا (لو: 4: 27). أذن فالسر في النعمة المرافقة لطاعة نعمان وتتفيد أمر الله له بضم النبي باستحمامه في نهر الأردن.

معجزات كثيرة كانت وسيلة إتمامها تقترب بالعنصر المادي فبراءة المياه المرة (خر: 15: 25) ثم موسى يقطع شجرة وألقاها في المياه فبرأت وصارت مياه حلوه فشرب منها الشعب العطش في البرية إذا كان إقاء الشجرة أجراء حسي لإعلان حدوث المعجزة.. وكذلك أيضاً أبداً أيضاً مياه أريحا بيد يسوع النبى (2مل: 2: 19-22) الذي أمر أن يؤتى بصحن جديد ويضعوا فيه ملحًا فأتوا به فخرج إلى نبع الماء وطرح فيه الملح و قال هكذا قال الرب قد أبدأت هذه المياه إلى هذا اليوم حسب قول يسوع الذي نطق به.

و كذلك أيضاً معجزة إبراء بنو الأنبياء من الطعام المسموم (م2: 38-41) إذ أكلوا قتاء بريأً ملء القدر وصيروا ليأكلوا، وفيما هم يأكلون من السليقة صرخوا وقالوا في القدر موت يا رجل الله ولم يستطيعوا أن يأكلوا فقال هاتوا دقيقاً فألفاه في القدر وقال صب للقوم فـأكلوا فـكان لم يكن شيء رديء في القراء.. فـهل القوة المضادة للسم كانت في الدقيق حد ذاته وهـل الدقيق في حد ذاته مادة ضد التسم كـلا وـمع ذلك فإنه أدقـق لتـم المعجزة في صورة مادية محسوـسة.

ليس من الصعب إذاً أن تـتفـق عـن طـوبـيا لم تـتم بـقـوة مـوجـودـة في مـارـاة كـبدـ الحـوت وإنـما بالـنـعـمة الـخـفـية التي صـاحـبـتـ الـدـهـنـ بهـ كـماـ انهـ فيـ طـاعـة طـوبـياـ الـابـنـ لـقولـ الـمـالـكـ وـدـهـنـ عـنـ الـدـةـ بـالـمـارـاـرـةـ إـيمـانـ بـقـوـةـ كـلـمـةـ اللهـ... وـكـذـلـكـ أـيـضاـ بـالـنـسـبـةـ لـحـرـقـ الـقـلـبـ فـيـ جـمـرـ النـارـ لـطـرـدـ الشـيـطـانـ لـيـسـ الـقـوـةـ فـيـ هـذـهـ الـعـمـلـيـةـ بـالـذـاتـ وـإـنـماـ هيـ طـقـسـ يـغـذـيـ حـوـاسـ إـلـنـسـانـ وـيـشـدـدـ إـيمـانـهـ.. فـعـنـدـماـ يـرـىـ الـدـخـانـ يـنـصـاعـدـ مـنـ الـجـمـرـ يـؤـمـنـ أـنـهـ كـمـاـ اـتـرـقـ قـلـبـ الـحـوتـ فـيـ جـمـرـ النـارـ وـصـعـدـ دـخـانـهـ وـتـبـدـدـ هـكـذـاـ كـلـ عـمـلـ الشـيـطـانـيـ بـلـ وـهـمـ أـنـفـسـهـمـ يـتـبـدـدـونـ عـنـدـماـ نـلـجـيـ إـلـىـ قـوـةـ اللهـ وـنـسـلـكـ بـالـرـوـحـ مـثـلـاـ سـلـكـ طـوبـياـ فـيـ زـيـجـةـ الـرـوـحـانـيـةـ فـيـرـبـطـ الشـيـطـانـ بـعـدـ عـنـاـ فـيـ بـرـيـهـ مـصـرـ أـيـ فيـ أـقـصـيـ الـأـرـضـ. وـالـشـيـطـانـ لـاـ يـكـونـ مـرـبـوـطاـ أـلـاـ عـنـ الـقـدـيسـيـنـ فـقـطـ بـيـنـمـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـتـسـلـطـ عـلـىـ الـأـشـرـارـ الـذـينـ اـخـضـعـوـاـ أـنـفـسـهـمـ لـسـلـاطـةـهـ.

السادس: زواج طوبايا من سارة ابنة رعنيل (ط6، 7)

أـرـشـدـ الـمـالـكـ طـوبـياـ إـلـىـ بـيـتـ رـعـوـئـيلـ وـأـصـاهـ أـنـ يـتـزـوـجـ اـبـنـتـهـ الـوـحـيـدةـ سـارـةـ، وـلـمـ أـعـتـرـضـ لـخـوـفـهـ مـنـ الزـوـاجـ بـهـ لـأـنـهـ سـمعـ أـنـهـ تـزـوـجـتـ بـسـبـعـةـ رـجـالـ مـنـ قـبـلـ كـانـ الشـيـطـانـ يـقـتـلـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ لـيـلـةـ الـزـافـ... وـهـوـ وـحـيدـ لـوـالـدـيـهـ يـخـشـيـ أـنـهـ إـذـ أـصـابـهـ مـاـ أـصـابـ أـولـلـكـ الرـجـالـ بـحـضـرـ شـيـخـوـخـةـ وـالـدـيـهـ بـالـحـزـنـ إـلـىـ الـجـحـيمـ.. فـقـالـ لـهـ الـمـالـكـ أـسـمـعـ فـأـخـبـرـكـ مـنـ هـمـ الـذـينـ يـسـتـطـعـ الـشـيـطـانـ أـنـ يـقـوـيـ عـلـيـهـمـ.. إـنـهـ الـذـينـ إـذـ يـتـزـوـجـوـنـ يـنـفـونـ خـوـفـ اللهـ مـنـ قـلـوبـهـمـ وـيـتـقـرـعـونـ لـشـهـوـتـهـمـ كـالـبـهـامـ وـشـرـحـ لـهـ الـمـالـكـ كـيـفـ يـبـنـيـغـيـ أـنـ تـكـونـ الـزـيـجـهـ رـوـحـانـيـةـ بـغـرـضـ إـنـجـابـ الـبـيـنـ أـكـثـرـ مـنـ الشـهـوـهـ.. وـاـنـهـ يـبـنـيـغـيـ أـنـ يـتـحدـ الزـوـجـانـ بـاـنـهـ أـلـاـ يـاتـصـالـ رـوـحـهـمـ بـالـهـ شـيـفـهـمـ وـهـكـذـاـ يـصـبـحـ اـنـتـادـ جـسـديـهـمـ اـتـحـادـ روـحـيـ لـاـ يـقـدرـ عـلـيـهـمـ وـلـذـلـكـ أـمـرـهـ الـمـالـكـ بـاـنـهـ عـنـدـماـ يـتـزـوـجـهـ يـمـسـكـ عـنـهـ 3ـ أـيـامـ يـتـفـرـغـ فـيـهـاـ كـلـاـهـمـاـ لـلـصـلـاـةـ. وـفـيـ الـوـمـ الـثـالـثـ يـرـقـ كـبـدـ الـحـوتـ عـلـىـ الـجـمـرـ فـيـنـهـمـ الشـيـطـانـ وـهـكـذـاـ فـعـلـ طـوبـياـ إـذـ خـطـبـ العـتـةـ مـنـ وـالـدـيـهـاـ فـنـذـ تـوصـيـاتـ الـمـالـكـ إـذـ أـنـهـ فـيـ لـيـلـهـ دـخـولـهـ إـلـيـهـاـ فـتـرـغـ مـعـهـاـ إـلـىـ الـصـلـاـةـ فـلـمـ يـصـبـهـ آذـىـ.. وـكـانـ رـعـوـئـيلـ يـتـقـعـ الـمـوـتـ طـوبـياـ مـثـلـاـهـ لـسـابـقـيـهـ وـلـذـلـكـ فـانـهـ حـفـرـ قـبـرـ وـاعـدـهـ قـبـلـ الغـيرـ.

وـأـرـسـلـ جـارـيـتـهـ لـتـسـتـطـلـعـ إـنـ كـانـ طـوبـياـ قـدـ مـاتـ لـيـدـفـنـهـ قـلـ طـلـوـعـ الـفـجـرـ، وـكـمـ كـانـ الـفـرـحـ عـظـيمـ أـنـ سـمعـ رـعـوـئـيلـ أـنـ طـوبـياـ لـمـ يـمـتـ مـصـلـ سـابـقـيـهـ وـانـ اللهـ قـدـ اـسـتـجـابـ الـصـلـوـاتـ وـرـحـمـ اـبـنـتـهـ مـنـ الشـيـطـانـ الـذـيـ كـانـ يـضـطـهـدـهـ فـيـ لـيـلـةـ الـثـلـاثـةـ الـأـلـيـلـ فـيـ الـتـرـغـ للـصـلـوـاتـ بـعـدـ أـنـ حـرـقـ كـبـدـ الـحـوتـ فـرـبـطـ رـوـفـانـيـلـ الشـيـطـانـ وـهـكـذـاـ أـخـذـ طـوبـياـ زـوـجـهـ فـيـ خـوـفـ اللهـ. (طـ8، 2).

رـبـماـ يـتـسـاعـلـ الـعـضـ كـيـفـ يـتـدـخـلـ الـمـالـكـ فـيـ مـسـأـلـةـ زـوـاجـ وـلـكـنـهـ فـيـ الـوـاقـعـ إـذـ أـرـشـدـ طـوبـياـ بـالـزـوـاجـ مـنـ سـارـةـ لـعـرسـ اـبـنـتـهـ وـأـعـطـيـ طـوبـياـ نـصـفـ جـمـيعـ أـمـوـالـهـ وـكـتـبـ لـهـ صـكـ بـالـنـصـفـ الـبـاـقـيـ لـيـسـتـوـلـيـ عـلـيـهـ بـعـدـ مـوـتـهـ.. وـهـكـذـاـ قـضـيـ طـوبـياـ الـأـلـيـلـ فـيـ الـتـرـغـ للـصـلـوـاتـ بـعـدـ أـنـ حـرـقـ كـبـدـ الـحـوتـ فـرـبـطـ رـوـفـانـيـلـ الشـيـطـانـ وـهـكـذـاـ أـخـذـ طـوبـياـ زـوـجـهـ فـيـ خـوـفـ اللهـ. رـبـماـ يـتـسـاعـلـ الـعـضـ كـيـفـ يـتـدـخـلـ الـمـالـكـ فـيـ مـسـأـلـةـ زـوـاجـ وـلـكـنـهـ فـيـ الـوـاقـعـ إـذـ أـرـشـدـ طـوبـياـ بـالـزـوـاجـ مـنـ سـارـةـ لـعـرسـ اـبـنـتـهـ وـأـعـطـيـ طـوبـياـ نـصـفـ جـمـيعـ أـمـوـالـهـ وـكـتـبـ لـهـ صـكـ بـالـنـصـفـ الـبـاـقـيـ لـيـسـتـوـلـيـ عـلـيـهـ بـعـدـ مـوـتـهـ.. وـهـكـذـاـ قـضـيـ طـوبـياـ الـأـلـيـلـ فـيـ الـتـرـغـ للـصـلـوـاتـ بـعـدـ أـنـ حـرـقـ كـبـدـ الـحـوتـ فـرـبـطـ رـوـفـانـيـلـ الشـيـطـانـ وـهـكـذـاـ أـخـذـ طـوبـياـ زـوـجـهـ فـيـ خـوـفـ اللهـ.

وـأـنـتـمـ سـارـةـ الـتـجـرـيـةـ بـصـبـرـ حـفـظـ اللهـ زـوـجاـ بـلـوـاـ وـبـاتـحـادـهـ بـهـ تـكـونـ أـسـرـةـ مـقـدـسـةـ لـلـرـبـ.. كـمـ يـجـبـ أـنـ نـلـاحـظـ الـتـعـلـيمـ الـرـوـحـانـيـ الذيـ يـرـيدـ اللهـ أـنـ يـعـلـمـنـاـ إـيـاهـ وـهـوـ الـعـفـةـ فـيـ الـزـوـاجـ... وـقـدـ رـسـمـتـ الـكـنـيـسـةـ أـنـ يـتـمـ الـزـوـاجـ بـصـورـةـ رـوـحـانـيـةـ فـجـعلـتـهـ سـراـ مـنـ أـسـرـاـهـ يـتـمـمـهـ كـاهـنـ بـالـصـلـوـاتـ دـاخـلـ الـكـنـيـسـةـ بـاسـتـدـعـاءـ طـلـوـعـ الـرـوـحـ الـقـدـسـ عـلـىـ الـعـرـوـسـينـ لـيـوحـدـ جـسـديـهـمـ رـوـحـيـاـ فـيـ خـوـفـ اللهـ لـيـكـونـ زـوـجـهـمـاـ بـمـشـيـنـةـ اللهـ وـلـذـلـكـ رـسـمـ أـيـضاـ أـنـ يـصـبـحـ الـزـوـاجـ اـتـحـادـ الـزـوـجـينـ أوـلـاـ بـاـنـهـ يـاتـصـالـ رـوـحـيـاـ الـقـدـسـ وـتـنـاـولـهـمـاـ مـنـ جـسـدـ الـرـبـ وـدـمـهـ صـمـ الـاتـحـادـ الـرـوـحـانـيـ أـوـلـاـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ اـتـحـادـ الـزـوـاجـ الـجـسـديـ.. وـلـقـدـ كـانـ آبـاؤـنـاـ يـتـمـمـونـ سـرـ الـزـوـاجـ فـيـ لـيـلـهـ الـأـلـدـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ وـيـتـفـرـغـ الـزـوـجـانـ طـلـيـلـ الـلـيـلـ للـصـلـوـاتـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـ الـعـصـورـ الـوـسـطـيـ كـانـ الـزـوـاجـ يـجـرـيـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ بـعـدـ رـفـ بـخـورـ بـاـكـرـ قـبـلـ الـقـدـاسـ يومـ الـأـحـدـ وـإـذـ كـانـ الـعـرـيـسـ شـمـاسـ يـخـدـمـ فـيـ الـهـيـكـلـ وـالـعـرـوـسـ تـجـلـسـ فـيـ هـيـكـلـ الـسـيـدـاتـ وـيـتـاـولـ الـعـرـيـسـانـ فـيـ الـقـدـاسـ وـيـتـفـرـغـ عـلـيـهـ الـيـوـمـ وـالـلـيـلـ لـلـصـلـاـةـ ثـمـ يـذـهـبـ الـكـاهـنـ فـيـ يـوـمـ الـأـثـنـيـنـ إـلـيـهـمـ وـيـقـرـأـ لـهـمـاـ بـيـلـهـمـ بـالـزـيـجـةـ الـجـسـدـيـةـ فـيـ خـوـفـ اللهـ وـالـطـهـارـةـ وـالـعـفـةـ الـمـسـيـحـيـةـ الـوـاجـةـ "ليـكـ الـزـوـاجـ مـكـرـاـ عـنـ كـلـ وـاحـدـ وـالـمـضـجـعـ غـيرـ نـجـسـ" (عـ13: 4).

هـذـهـ الشـيـءـ يـحـدـثـ كـثـيرـاـ الـآنـ فـيـ مـصـرـ وـبعـضـ الـأـزـوـاجـ يـذـهـبـوـاـ إـلـىـ الـدـيـرـ بـعـدـ صـلـاـةـ الـإـكـلـيلـ وـيـقـضـوـاـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ هـنـاكـ مـثـلـ مـاـ فـعـلـ طـوبـياـ. وـمـازـالـ هـذـاـ طـقـسـ يـمـارـسـ حـتـىـ الـآنـ فـيـعـدـ الـإـكـلـيلـ يـذـهـبـ الـعـرـوـسـينـ إـلـىـ الـدـيـرـ وـخـاصـةـ الـادـيـرـهـ الـتـيـ تـسـمـحـ بـمـبـيـتـ الـعـائـلـاتـ مـثـلـ دـيـرـ مـارـمـيـنـاـ وـيـكـونـ الـعـرـوـسـينـ فـيـ بـيـتـ الـخـلـوـةـ وـالـعـرـوـسـةـ فـيـ بـيـتـ مـيـتـ الـعـائـلـاتـ وـيـحـضـرـوـنـ الـقـدـاسـ مـعـ بـعـضـ وـالـعـشـيـهـ وـيـقـضـوـاـ الـيـوـمـ فـيـ قـرـاءـهـ سـفـرـ طـوبـياـ مـاـ أـجـمـلـهـاـ أـيـامـ مـبـداـ بـهـ الـزـوـاجـ فـتـكـونـ أـيـامـ مـقـدـسـةـ وـمـبارـكـهـ وـزـوـاجـ مـلـيـعـ بـعـدـ الـرـوـحـ الـقـدـسـ وـنـسـلـ الـأـجـيـالـ الـقـادـمـةـ مـعـانـيـ جـمـيلـهـ لـلـزـوـاجـ وـالـعـائـلـةـ وـزـوـاجـ مـثـلـ هـذـاـ يـرـتـبـطـ بـالـمـسـيـحـ فـيـ مـاـ أـوـلـ يـوـمـ يـكـونـ زـوـاجـ نـاجـ وـالـمـسـيـحـ مـبـارـكـهـ بـعـكـسـ الـزـيـجـاتـ الـتـيـ نـرـاـهـاـ الـتـيـ تـبـدـأـ بـالـحـفـلـاتـ الـخـلـعـيـةـ وـتـكـونـ نـهاـيـتـهاـ هـذـهـ الـزـيـجـاتـ الـمـشـاـكـلـ وـالـبـعـدـ عـنـ الـرـبـ وـيـكـونـ مـحـاـوـطـهـ مـاـ دـعـ الـخـيـرـ مـنـ كـلـ مـكـانـ فـالـتـعـرـفـ مـاـ هـوـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ لـلـزـوـاجـ لـكـانـ 90% مـنـ الـمـشـاـكـلـ حـلـتـ مـنـ قـبـلـ أـنـ تـحـدـثـ مـشـاـكـلـ لـانـ الـزـوـاجـ هـوـ شـرـكـهـ بـيـنـ الـزـوـجـيـنـ بـلـوـاـ فـلـوـ عـرـفـ الـزـوـجـيـنـ انـهـمـ اـصـبـحـوـاـ جـسـدـ وـمـبـارـكـهـ وـزـوـاجـ فـسـوفـ لـاـ يـوـجـدـ كـلـامـ عـنـ الـفـلوـسـ وـفـلوـسـكـ لـاـ كـلـامـ عـنـ اـنـاـ رـاجـلـ الـبـيـتـ وـالـلـيـ أـقـولـهـ يـتـسـمـعـ كـلـ ذـلـكـ غـيرـ مـوـجـدـ لـانـهـمـ جـسـدـ وـاحـدـ وـرـوـجـ وـاحـدـ . الـرـبـ بـيـارـكـ فـيـ بـيـوـتـكـمـ وـحـيـاتـكـمـ.

وـالـمـسـيـحـيـةـ تـعـلـمـنـاـ التـعـفـ فـيـ الـزـيـجـةـ وـأـنـ الـزـوـاجـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـتـخـلـلـ قـرـاتـ اـمـتـنـاعـ عـنـ الـمـعـاـشـرـاتـ الـزـوـجـيـةـ لـلـتـرـغـ لـلـأـصـوـامـ وـالـصـلـوـاتـ. "لاـ يـسـلـبـ أـحـدـكـمـ الـأـخـرـ أـلـاـ يـكـونـ عـلـىـ موـافـقـةـ إـلـىـ حـيـنـ لـكـيـ تـقـرـعـوـاـ الـصـوـمـ وـالـصـلـاـةـ ثـمـ تـجـمـعـوـاـ أـيـضاـ مـعـ لـكـيـ لـيـجـربـكـ الـشـيـطـانـ لـسـبـ عدمـ نـزـاهـتـكـمـ" (اكـوـ7: 5).

هذا وان الشهوة في الزواج ليست هدفا كما قال الملك لطوبايا بل الهدف هو تكوين أسرة مقدسة لإنجاب البنين الصالحين للرب.. والشهوة هي مجرد وسيلة وليس هدف. وقد أوجدها الله في الإنسان كعامل مساعد للبقاء على الجنس وحفظه من الفناء.

سابعاً: استيقاء الصك من غابيلوس والعودة

قضى طوبايا أسبعين لدى رعوئيل في ولية زواج ولما وجد انه تأخر عن الموعد الذي حده لوالديه خشي انشغالهم عليه فطلب إلى زميله الملك أن يذهب إلى راجيس ويستوفى الصك من غابيلوس نيابة عنه لأن رعوئيل استخلفه ألا يمضى بل يبقى أيام الوليمة.. وهكذا ذهب الملك واستوفى الصك وعاد..

ثم أخذ طوبايا زوجته ونصف أمواله حماه رعوئيل ورجع مع الملك مزوداً بدعوات حماه... وعاد راجعا إلى والدته وكانا قد قلقا جداً لتأخره واستولى الفلق فليهم بحسب ضعف الطبيعة البشرية... فلما وصل إليهما فرحا به جداً ودهن طوبايا عيني والده بمرارة الحوت حسب وصية الملك فابصر بعد أن ظل لا يرى لمدة أربع سنوات (ط4: 3)، فمجد الجميع الله وغمرتهم الفرحة بسبب عمل الله معهما وشفاءه طوبايا وزواج ابنهما من سارة وتعميشه لهما بالبركات الجزيلاه...
فنحن جهة البركات المادية لم يعط الله لطوبايا ثمن الصك فقط الذي أقرضه لغابيلوس بدون ربا وإنما أعطاه الله أرباحا جزيله من عنده هي كل ثروة رعوئيل أبو سارة... وأراد طوبايا أن يكافئ الملك بعطائه نصف ما آتيا به لكنه أجاب ودعى لهم أن يباركهم الله السماء ويعترفا أمام الجميع بمر احمه لهم وامتنح أصوات طوبايا وصلواته ودفعه الموتى وصبره على التجربة وقال أنا روفائيل أحد الملائكة السبعة الواقفين لدى عرش الله وان الله إنما أرسلني لأكافئ طوبايا وأشفيه واخلس سارة من الشيطان وأمرهم أن يباركوا الله ويدعوا
بجميع عجائب ثم أرتفع عنهم إلى السماء وعاش طوبايا بعدما عاد بصره إليه الاثنين وأربعين سنة ورأى بنى نبيه ومات في شبيهه و عمرة 102 سنة. بركه صلاته فلتكن معنا.

ثانية الرموز والتعاليم في سفر طوبيا

سفر طوبيا الذي يقع بعد سفر نحмиما كأي سفر من أسفار العهد القديم يشير بثوره رمزية إلى ما سيتم في العهد الجديد - وهذا ما تعبّر عنه العبارة الجميلة التي تقول (العهد الجديد في العهد القديم مستور - والعهد القديم في العهد الجديد منشور).

أولاً: الرموز الاهوتية:-

وهنا نجد أن الرمز بين طوبيا الأب وطوبايا ابن من جهة والله والأب وابنه يسوع المسيح من جهة أخرى كالآتي:-
طوبايا الأب يرمز إلى الله الأب وطوبايا ابن يرمز إلى ابنه يسوع المسيح ونرى الاسم واحد لأن الأب والابن جوهر واحد نور من نور الله حق - وكما أرسل طوبايا الأب ابنه ليسترد الوديعة هكذا أرسل الله ابنه إلى العالم ليسترد البشرية من يد إبليس - وكما خلص طوبايا سارة من يد إبليس هكذا خلص المسيح البشرية من يد إبليس - وكما صارت سارة زوجه له هكذا أتّخذ المسيح من الكنيسة عروس له.

وكما لم يعد طوبايا مباشرة إلى بيت أبيه هكذا السيد المسيح لم يصعد مباشرة بعد قيامته. وكما عاد طوبايا إلى بيت أبيه منتصراً محققًا مهمة هكذا صعد السيد المسيح إلى السموات منتصراً محققاً قضيه الفداء والخلاص. وكما أقيمت الأفراح بصنعي الرب مع طوبايا هكذا تقرّ الكنيسة بعمل الخلاص وبقيمة السيد المسيح وصعوده. زكما عاد طوبايا إلى راجيس مرة أخرى فيما بعد - هكذا سيأتي المسيح مرة أخرى في مجده الثاني ليدين العالم.

ثانية: الرموز الطقسية:-

إن سفر طوبايا يحتوى على رموز جميلة من أسرار الكنيسة ومنها سرى الزواج ومسحة المرضى.
1- سر الزواج:-

وقد ظهر في السر فكرة الطقوس بل وحتى العادات المتّبعة - كان يمسك الأب بابنته ويسلمها لعربيها - وكعف الزواج المكتوب على الصحيفة والتعاليم الروحية في سر الزواج أن بدأ طوبايا وزوجته حياتهما الزوجية بالصلة والصوم وبماركا المكان بطرد إبليس منه بواسطة بخور الدخان الذي صعد من حرق قلب وكبد الحوت وهذا يشير كثيراً إلى ترتيب الكنيسة الروحي في تبريك المنازل بواسطة الصلوات والبخور ورش الماء.
والعيارات التي صلى بها طوبايا وزوجته فيها شبه كبير لصلوات الكنيسة في الإكليل المقدس إذ يقول (لتبارك السموات وجميع خلائقك أبد الدهور - أنت صنعت آدم صنعت له عوناً وسندًا حواء امرأته ومنها خرج الجنس البشري وأنت قلت لا يحسن أن يكون الإنسان وهذه فلنصنع له عوناً يناسبه).

2- الرمز لسر مسحة المرضى:-

فإن مسح عيني طوبايا الأب بالمرارة يشير إلى سر مسحة المرضى حيث يتم فيه الرشم بالزيت فيشفى المريض وهذا لنا ملاحظة عامة جداً - أن السفر يقدم لنا العطايا الروحية طكراً إبليس ونعمه الشفاء طوبايا يقدمه لنا السفر بأن تتم بواسطة مواد محسوسة (الكبد - القلب - المرارة) فهو لم يكن ممكناً أن تتم هذه البركات دون هذه المواد أي بالصلة فقط؟ والإجابة على هذا هي طريقه السماء في أن يكون هناك طقوس محسوسة فاليسوع له المجد أعطى جسده ودمه لللاماية تحت أعراض الخبز والخمر كما أعطى تعليم الميلاد الثاني بالماء والروح وقدم الكتاب المقدس الشفاء بواسطة الزيت والصلة وهكذا هو إيمان كنيستنا وتعريفها للسر. إن السر هو عطية غير منظورة ينالها الإنسان تحت أغراض منظورة بصلوات الكنيسة المحددة بواسطة كاهن قانوني.

من التعاليم الروحية في السفر

كلمات المجاملة بين أفراد الأسرة:-

ظهرت في السفر تبادل الكلمات الرقيقة الروحية بين أفراد الأسرة وهذا أمر لازم في الحياة الأسرية فعندما كان الملاك يجيء طوبايا الأب قال أتمنى لك كل خير (طوه: 10).

وعندما بارك الأب ابنه طوبايا قبل سفره يقول له "وملاكه يرافقكم بمحابيته" (طوه: 17).

وعندما يصادق طوبايا على كلام الملاك يقول له "عليك البركة يا أخي" (طوه: 7).

وعندما ودع رعييل طوبايا قال له "كن سالماً يا بني رافقك السلامة" (طوه: 11).

وعندما قدم طوبايا التحية لحمويه قال لها "أسعدني الله بكراً مكما جميع أيام حياتي" (طوه: 10).

ولاشك أن الكلمات الرقيقة النافعة بين أفراد الأسرة الواحدة تصنّع رباطاً روحاً وتبعُد الخلاف والانقسام

أسباب شفاء طوبايا الأب:-

إن شفاء طوبايا كان ثمرة لنعيه من أجل الله ونتيجة انتصاره في التجربة - فالذين يزرعون بالدموع يحصدون بالابتهاج - سيراً كان يسيرون وهم باكون حاملين بذارهم - ويعودون حاملين أغمارهم - لذلك نقول أن شفاءه كان ثمرة للأمور الآتية:-

1- كان طوبايا يؤمّن بالعطاء والبذل لا يوفر من جهده أو من ماله شيئاً في سبيل محبة الخدمة هذه - وقد شهد عن نفسه بقوله "أنا طوببيت سلكت سبل الحق وأعمل البر جميع أيام حياتي وتصدقـت كثيراً على أخواتي وعلى بنـي أمـتي الذين جـاءـوا مـعـي إـلـىـ نـيـنـوـيـ فيـ أـسـوـرـ وـيـظـهـرـ إـيمـانـهـ بـالـصـدـقـةـ وـعـمـلـ البرـ فيـ الـوـصـيـةـ الـتـيـ أـوـصـيـ بـهـ طـوبـيـاـ بـقـولـهـ (تصدقـ منـ مـالـكـ وـلـاـ تحـولـ وجهـكـ عنـ فـقـيرـ بلـ تـصـدقـ بـمـاـ عـنـدـكـ - وـيـحـسـبـ مـاـ تـقـوـفـ لـكـ إـنـ كـانـ لـكـ كـثـيرـ فـابـذـلـ كـثـيرـاـ وـانـ كـانـ لـكـ قـلـيلـ فـابـذـلـ قـلـيلاـ - وـلـكـ لـاـ تـخـفـ أـنـ تـصـدقـ فـانـكـ تـنـحـرـ لـكـ كـنـزـاـ حـسـنـاـ يـوـمـ العـوـزـ لـأـنـ الصـدـقـةـ تـنـفـدـ مـنـ الـمـوـتـ وـلـاـ تـدـعـ النـفـسـ تـصـيرـ إـلـىـ الـظـلـمـةـ - الصـدـقـةـ تـقـدـمـ حـسـنـهـ لـجـمـيعـ مـاصـاعـيـهـ أـمـامـ الـعـلـيـ (طـوهـ 4ـ).

فالصدقة نجت من المرض والضيق وهذه وعد المزمور "طوبى لمن يتعطف على المسكين في يوم الشر ينجيه الرب" هكذا شفه العطاء في (طابيشه) (طابيشه) (غزاله) التي كانت تحفظ القصasan للفقراء فعندما ماتت توسل من أجلها الفقراء إلى معلمنا بطرس الرسول وجاء وأقامها من الموت - ويقول أحد القديسين "من يعطي الله من ماله يكون كمن له شفيع في بيت الحاكم" - والصدقة تتجزى ولعل كلمات المثل العامي يشير إلى ذلك إذ يقول اللقم (جمع لقمه) ترج النقم (جمع نقمه).

2-أمانة طوبيا الشديدة:- كان طوبيا أمينا لم يتراجع أو يقدر تمسكه بالله أو يطلب ربحا باطلأ عند احتياجاته ظهر ذلك من أن زوجته أخذت جديا مقابل لعمل يديها ومحرر أن سمع طوبيا الجدي ينقو (يماما) كان يلح على زوجته أن تعيد الجدي إلى أصحابه.

3-احتلال طوبيا للضيق والتجربة:- من طوبيا بتجربة متشعبة الجواب - فقد صار فقيرا وبتجربة العوز والاحتياج وجرب في فقد بصره واحتل غياب ابنه طوبيا في رحله طويلة والقلق عليه يستبد به - في كل هذا كان يشكر الله - فكان طوبيا أن يكافئه الله ويعيد له بركه الملائكة وبركه طوبيا الأب وطوبيا الابن تكون معنا آمين.

الفصل الأول

كان طوبيا وهو من سبط ومدينة نقاىي التي في الجليل الأعلى فوق نحشون وراء الطريق الأخذ والى يسارها مدينه صفت. 2 قد جلى في عهد شلمناسر ملك أشور. إلا انه مع كونه في الجلاء لم يفارق سبيل الحق. 3 حتى كل ما كان يتيسر له يقسمه كل يوم على من جلى معه من إخوانه الذين من جنسه. 4 وعم أنه كان أحذى الجمع في سبط نقاىي لم يكن على شئ من شؤن الأحداث. 5 وكانوا إذا قصدوا ها كلهم عجول الذهب التي عملها يرباعم ملك إسرائيل يختلف وحده عن سائرهم. 6 فيمضى إلى أورشليم إلى هيكل الرب وهناك كان يسجد للرب الله إسرائيل ويوفى جميع بواكيره وأعشاره. 7 وإذا كانت السنة الثالثة كان يجعل جميع أعشاره للدخلاء والغرباء. 8 وعليه هذا وأمثاله كان مثابراً منذ صبوته على وفق شريعة الله. 9 ولما أن صار رجلاً اتخذ له امرأة من سبطه اسمها حنة فولد منها ولد فسماه باسمه. 10 وأديبه منذ صغره على تقوى الله واجتناب كل خطيئة. 11 ولما جلى مع امراته وولده إلى مدينه نينوى حيث كانت كل عشيرته. 12 وقد كانوا كلهم يأكلون من أطعمه الأأم كان هو يصون نفسه ولم يتجلس قط بمقلاة لهم. 13 ولأجل انه كان يذكر الرب بكل قلب آتاه الله حظوة لدى الملك شلمناسر. 14 فاطلق له أن يذهب حيثما شاء ويفعل ما يريد. 15 فكان يوف على كل من كان في الجلاء ويرشدهم بنصائح الخالص. 16 ثم انه صدم راجيس مدينه ماداي وكان معه مما آثره به الملك عشرة قناتير من الفضة. 17 فرأى بين الجمهور الغير الذي من جنسه رجالاً من سبطه يقال له غابيلوس في فاقه فدفع إليه الزنة المذكورة من الفضة بسك. 18 وكان بعد أيام كثيرة أن مات الملك شلمناسر فملك ساحاريپ ابنه مكأنه فوق بني إسرائيل عنده موقع الكراهة. 19 وكان طوبيا يطوف كل يوم على جميع عشيرته ويعزيمهم ويواسي كل واحد من أمواله على ذفر وسعه. 20 فيطعم الجباع ويكسو العراة ويدفن الموتى والقتلى بغيرة شديدة. 21 ولما قفل الملك ساحاريپ من أرض يهودا هارباً من الضربة التي حاقه الله بها بسبب تجديفه وطفق لحقه لقتل كثيرين من بني إسرائيل كان طوبيا يدفن أجسادهم. 22 فنمى ذلك إلى الملك فأمر بقتله وضبط جميع ماله. 23 فهرب طوبيا بولده وزوجته عارياً واختبا لأن لشرين كانوا يحبونه. 24 وكان بعد خمسة وأربعين يوماً أن قتل الملك ابنه. 25 فعاد طوبيا إلى منزله ورد عليه كل ماله.

الفصل الثاني

1 وكان بعد ذلك في يوم عيد الرب أن صنعت مأدبة عظيمة في بيت طوبيا. 2 فقال لابنه علك فادع بعضاً من سبطنا من المتقين الله ليأكلوا معنا. 3 فاطلق ثم عاد فأخبره أن واحداً من بني إسرائيل متبرح ملقى في السوق. فلما سمع طوبيا نهض من موضعه مسرعاً وترك العشاء وبلغ الجهة وهو صائم. 4 فرقها وحملها إلى بيته سرّاً ليدهنها بالتحفظ بعد مغبة الشمس. 5 وبعد أن خجا الجهة أكل الطعام باكياً مرتعداً. 6 فذكر الكلام الذي تكلم به الرّب على لسان عاموس النبي أيام أبيادكم تتحول إلى عويل ونحيب. 7 ولما غربت الشمس ذهب ودفتها. 8 ومان جميع ذوي قرابته يلمونه قائلين لأجل هذا أمر بقتلك وما كنت تنجو من قضاء الموت حتى عدت تدقن الموتى. 9 وأما طوبيا فكان خوفه من الله أعظم خوفه من الملك كان لا يزال يخطف جثث القتلى ويخبأها في بيته فيدفنهما عند انتصار الليل. 10 واتفق في بعض الموتى انه وافى بيته فرمي بنفسه إلى جانب الحاطن ونام. 11 فوقع ذرق من عشن خطاف في عينيه وهو سخن فعمي. 12 وإنما أذن الرب أن تعرض له هذه التجربة لتكون لمّن بعد قدوة صبره كأليوب الصديق. 13 فإنه إذ كان لم يفتك عن تقوى الله منذ صغره وحافظاً لوصاياته لم يكن بتذرع على الله لما ناله من بلوى العمى. 14 ولتكن ثبت في خوف الله شاكراً له طول أيام حياته. 15 وكما كان القديس أليوب يغيره الملوك كان أنسباء هذا وزوروه يسخرون من عيشه قائلين. 16 ابن رجاءك الذي لأجله كنت تبذل الصدقات وتتدفن الموتى. 17 فيزجر هم طوبيا قائلاً لا تتكلموا كذا. 18 فاما نحن بنو القبيسين وإنما ننتظر تلك الحياة التي يهبهها الله للذين لا يصرفون إيمانهم عنه أبداً. 19 وكانت حنة امرأته تذهب كل يوم إلى الحاكمة وتتأتي من تعب يديها بما يتأتى لها تحصيله من الميراث. 20 واتفق أنها أخذت جيّداً وحملته إلى البيت. 21 فلما سمع بعلها صوت ثغاء الجدي قال انظروا لعله يكون مسروقاً فردوه على أربابه إذ لا يحل لنا أن نأكل ولا نلمس شيئاً مسروقاً. 22 فاجابت امرأته وهي مغضبة قد وضح بطلان رجائه وصدقاته الآن قد عرفت وبهذا الكلام ومثله كانت تعيره.

الفصل الثالث

1 حينئذ أن طوبيا وطبق يصلى بدموع. 2 وقال عادل أنت أيها الرب وجميع أحكامك مستقيمة وطرقك كلها رحمه وحق وحكم. 3 فالآن اذكرني يا رب ولا تتقم عن خطاياي ولا تذكر ذنبي ولا ذنب أبيائي. 4 لأنما لم نفع أوامرك فلجل ذلك أسلمنا إلى النهب والجلاء والموت وأصبخنا أحذوثة وعاراً في جميع الأمم التي بددتنا بينها. 5 فالآن يا رب عظيمة أحكامك لأنما لم نعمل بحسب وصيائرك ولا سلكنا بخلوص أمامك. 6 ولو لأن يا رب بحسب مشيتك اصنع بي ومر أن تقض روحي بسلام لأن الموت لي خير من الحياة. 7 واتفق في ذلك اليوم عينه أن سارة ابنة ارموداوس يقتلهم على أثر دخولهم عليها في الحال. 8 لأنه كان قد عقد لها على سبعه رجال وكان شيطان اسمه ارموداوس يقتلهم على أثر دخولهم عليها في الحال. 9 ولما كانت تترنّت الجارية لذنب أجانتها قاتلها لا رأينا لك ابنا ولا ابنة على الأرض يا قاتلة أزواجها. 10 أتريدين أن تقتلني كما قتلت سبعه رجال. فلما سمعه هذا الكلام صعدت إلى عليه بيتها فأقامت ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ لا تأكل ولا تشرب. 11 بل استمرت تصلي وتضرع إلى الله بدموع أن يكشف عنها هذا العار. 12 ولما أتمت صلاتها في اليوم الثالث وباركت الرّب. 13 قالت تبارك اسمك يا الله أبانتنا الذي بعد غضبه يصنع الرحمة وفي زمان البؤس يغفر الخطايا للذين يدعونه. 14 أليك يا رب اقبل بوجهك والي اصرف ناظري. 15 اتوسل إليك يا رب أن تحلني من وثاق هذا العار أو تأخذني عن الأرض. 16 انك يا رب عالم يأتي لم اشتهر رجلاً قط وأنت قد صنت نفسك منزهه عن كل شهوة. 17 ولم أكن قط أمازج أرباب الملاهي ولا أعاشر السالكين بالطيش. 18 وإنما رضيتك بأن اتخذ رجلاً لخوفك لا لشهوتي. 19 ولعلني لم أكن مسئلاً لهم أو لم يكونوا مستحقين له فلعلك أبيقتي لجعل آخر. 20 لأن مشورتك لا يدركها إنسان. 21 على أن من يعبدك يوقن أن حياته أن انقضت بالمحن فستقزز بإكليلها وإن حلّت به شدة شسينق وان عرض على التأذيب فله أن يرجع إلى رحمتك. 22 لأنك لا تسر بهلakan فلتلتى السكينة بعد العاصفة وبعد البكاء والنحيب تقىض التهلل. 23 فليكن اسمك يا الله إسرائيل مباركاً مدى الدهر. 24 في ذلك الحين استجيّبت صلوات الاثنين أمام مجد الله العلي. 25 فأرسل الرب ملاكه القديس روفائيل ليشفى كل الاثنين الذين رفعت صلواتهم في وقت واحد إلى حضرة الرب.

الفصل الرابع

وأذ خال طوبيا أن قد استجيبت صلاته وتهياً أن يموت استدعي إليه طوبيا ابنه. 2 و قال الله اسمع يا بني كلمات في واجعلها في قلبك مثل الأساس. 3 اذا قبض الله نفسي فادفن جسدي واكرم والدتك جميع أيام حياتها. 4 واذكر المشفات التي عانتها لأجلك في جوفها وما كان أشدتها. 5 ومتى استوفت هي أيضاً زمان حياتها ادفنتها إلى جانبني، 6 وانت فليكن الله في قلبك جميع أيام حياتك وأحذر أن ترضى بالخطيئة وتتعذر وصايا الرب الهنا. 7 تصدق من مالك ولا تحول وجهك عن قفير وحيثند فوجه الرب لا يحول عنك. 8 كن رحيمًا على قدر طاقتك. 9 ان كان لك كثير فابذل كثيراً وان كان لك فليل فاجتهد أن تبذل القليل عن نفس طيبة. 10 فانك تدخل لك ثوباً جميلاً إلى يوم الضرورة. 11 لأن الصدقة تنجي من كل خطيئة ومن الموت ولا تدع النفس تصير إلى الظلمة. 12 ان الصدقة هي رجاء عظيم عند الله العلي لجميع صانعيها. 13 أحذر لنفسك يا بني من كل زنى ولا تتجاوز امرأتك مستحيًا معرفة الإثم أبداً. 14 ولا تدعه الكبر يستولي على أفكارك أو أقوالك لأن الكبير مبدأ كل هلاك. 15 وكل من خدمك بشيء فارفه أجوره ل ساعته وأجرة أغيرك لا تيق أبداً. 16 كل ما تكره أن يفعله غيرك بك فليراك أن تفعله آنت بغدرك. 17 كل خنزك مع الجياع والساكين واكس العراة من ثيابك. 18 ضع خنزك وخرمك على مدفن البار ولا تأكل ولا تشرب منها مع الخطأ. 19 التمس مشورة الحكم دائمًا. 20 وببارك الله في كل حين واسترشده لتقويم سلوك إقرار كل مشوراته فيه. 21 ثم اعلم يا بني أنى قد أعطيت وأنت صغير عشرة قنطير من الفضة لغابيلوس في راجيس مدينة الماديين ومعي بها صك. 22 وحيث ذلك فانتظر كيف تتوصل إليه فتقبض منه الزنة المذكورة من الفضة وتترد عليه سكه. 23 ولا تخف يا ولدي فإننا نعيش عيش القراء ولكن سيكون لنا خير كثيراً إذا اتقينا الله وابتعدنا عن كل خطيئة و فعلنا خيراً.

الفصل الخامس

1 فأجاب طوبيا أبوه وقال يا أبتي كل ما أمرتني به افعله. 2 وأما هذا المال أدرى كيف أحصله لا يعرفي وأنا لا اعرفه فما العلاقة التي أعطيها له. بل الطريق التي تؤدى إلى هناك لا أعرفها أيضًا. 3 أجا به أبوه وقال أن عددي صكه فإذا عرضته عليه فإنه يؤدى عاجلاً. 4 وآلن هلم فالتمس لك رجلاً ثقة بصحبك بأجرته حتى تستوفى المال وأنا حي. 5 فبينما خرج طوبيا إذا بفتى بهي قد وقف مشمراً كأنه متذهب للمسير. 6 فسلم عليه وهو يجهل أنه ملاك الله وقال من أين أقبلت يا فتى الخبر. 7 قال أنا من بنى إسرائيل. فقال له طوبيا هل تعرف الطريق الأذنة إلى بلاد الماديين. 8 قال اعرفها وقد سلكت جميع طرقها مراراً كثيرة وكانت نازلاً بأجهينا غابيلوس المقيم براجيس مدينة الماديين التي في جبل أحشنا. 9 فقال له طوبيا انتظرني حتى اخرين أبي بهذا. 10 ودخل طوبيا وأخبر أبيه جميع ذلك فتعجب أبوه وطلب أن يدخل عليه. 11 فدخل وسلم عليه وقال ليك لك فرح دائم. 12 فأجاب طوبيا وأي فرح يكون لي أنا المقيم في الظلام لا أبصر ضوء السماء. 13 فقال له الفتى كن طيب القلب فانك عن قليل تناول البرء من لدن الله. 14 فقال له طوبيا لك أن تبلغ ابني إلى غابيلوس في راجيس مدينة الماديين وأنا أوفيك أجرنك متى رجعت. 15 فقال له الملاك أخذه وأعود به إليك. 16 فقال له طوبيا أخبرني من أي عشيرة ومن أي سبط أنت. 17 فقال له روفائيل الملاك أفي نسب الأجير حاجتك أم في الأجير الذي يذهب مع ابنيك. 18 ولكن لكي لا أفارق بالك أنا عزريا بن حنانيا العظيم. 19 انك من نسب كريم غير أنى أرجو أن لا يسوءك كوني طلبت معرفة نسبك. 20 فقال له الملاك هأندنا أحد ابنيك سالمًا وساعدك به سالمًا. 21 قال طوبيا انطلقا سلام ول يكن الله في طريقكم وملائكة يرافقكم. 22 حيتنـتـ أخذ كل ما أراد من أهبة الطريق وودع طوبيا أبوه وأمه وسارة كلها معاً. 23 فلما قصلا جعلت أمه تبكي وتقول قد أخذت عاكزة شيخوختنا أبعدتها عننا. 24 لا كان هذا المال الذي أرسلته لأجله. 25 لقدر كان رزقنا القليل لا يكفي لأن نعد النظر إلى ولدنا غنى عظيماً. 26 فقال لها طوبيا لا تبكي أن ولدنا س يصل سالمًا ويعود إلينا سالمًا وعيناك تبصارانه. 27 فلابنـتـ واقـنـ أن ملاك الله الصالـح يصحـبـهـ ويدـبـرهـ في جميع أحوالـهـ حتى يرجع إلينـاـ بـفـرـحـ. 28 عـكـتـ أـمـهـ عنـ الـبـكـاءـ عـنـ هـذـاـ الـكـلـامـ وـسـكـتـ.

الفصل السادس

1 وسافر طوبيا والكلب يتبعه فبات أول منزلة بجانب نهر دجلة. 2 وخرج ليغسل رجليه فإذا بحوث عظيم قد خرج ليفترسه. 3 فارتاع طوبيا وصرخ بصوت عظيم قائلاً يا مولاً قد اقتضي. 4 فقال له الملاك امسك بخشومه واجتبه إليك ففعل ذلك واجتبه إلى البيس فأخذ يختبط عند رجليه. 5 فقال له الملاك شق جوف الحوت واحتقط بقلبه وماراته وكده فان لك بها منفعة لعلاج مفید. 6 ففعل كذلك ثم شوى من لحمه فأخذ للطريق وملحاصائه حتى يكون لها ما يكفيهما إلى أن يبلغها راجيس مدينة الماديين. 7 ثم أن طوبيا سال الملاك وقال له نشتراك يا أخي عزريا أن تخبرني ما العلاج الذي يؤخذ من هذه الأشياء التي أمرتني أن أذخرها من الحوت. 8 فلما جاءه الملاك قائلاً إذا ألميت شيئاً من قلبه على الجمر فدخانه يطرد كل جنس من الشياطين في رجل كان وامرأة بحيث لا يعود يقربهما أبداً. 9 و المرارة تتفق لمسح العيون التي عليهم غشاء فتبرأ. 10 وقال طوبيا أين تزيد أن ننزل. 11 فقال الملاك أن هنا رجلاً اسمه رعنائيل من ذوي قرابتك من سبطك وله بنت اسمها سارة وليس له من ذكر ولا أنثى سواها. 12 فجميع ماله مستحق لك ولابد لك أن تتخذه زوجة. 13 فاخطبها إلى أبيها فإنه يزوجها منك. 14 فأجاب طوبيا وقال إني سمعت أنه عقد لها على سبعه أزواج فماتوا وقد سمعت أيضاً أن الشيطان قتلهم. 15 فلأجل هذا أخاف أن يصيبني مثل ذلك وأنا وحيد لأبوي فائز شيخوختهما إلى الجحيم بالحزن. 16 قال له الملاك روفائيل استمع فأخبرك من هم الذين يستطيع الشيطان أن يقوى عليهم. 17 ان الذين يترجون فينون الله من قلوبهم وينفرعون لشهوتهم كالغرس والبعـلـ اللذـنـ لاـ فـهـ لـهـمـ أـلـوـنـكـ لـلـشـيـطـانـ عـلـيـهـ سـلـطـانـ. 18 فـأـنـتـ إـذـاـ تـزـوـجـهـاـ وـدـخـلـتـ المـدـعـ فـأـمـسـكـ عـنـهـ ثـلـاثـةـ إـيـامـ وـتـنـفـرـغـ مـعـهـ لـلـصـلـوـاتـ. 19 وـفـيـ تـلـكـ اللـيـلـةـ إـذـاـ أـحـرـقـتـ كـبـ الـحـوتـ يـنـهـزـ الشـيـطـانـ. 20 وـفـيـ اللـيـلـةـ الثـالـثـةـ تـنـالـ البرـكـةـ حـتـىـ يـكـونـ لـكـ بـنـونـ سـالـمـونـ. 22 وـبـعـدـ اـنـقـضـاءـ اللـيـلـةـ الثـالـثـةـ تـنـذـ الـبـكـرـ بـخـوفـ الـرـبـ وـأـنـ رـأـبـ الرـبـ رـأـيـهـ إـبـرـاهـيمـ فـيـ بـنـيـكـ.

الفصل السابع

1 ثم دخل على رعنائيل فتلقاهم بالمسرة. 2 واد نظر رعنائيل إلى طوبيا قال لحنه ما أشبه هذا الرجل بذي قرابةي. 3 وبعد هذا الكلام قال رعنائيل من أين أنتما أيها الأخوان الغيتان. فقال له من سبط نفتالي من جلاء نينوى. 4 فقال لهم راعنائيل هل تعرفان طوبيا

أخي. فقلنا أكثر من الثناء عليه قال الملك لرعوبيل أن طوبيا الذي أنت تسأل عنه هو أبو هذا. 6 فلقي رعوبيل بنفسه وقل له بدموع وبكي على عنقه. 7 وقال برره لك يا بني إنك ابن رجل صالح فاضل. 8 وبكت حنة امرأته وسارة ابنتهما أيضاً. 9 وبعد أن تحدثوا أمر رعوبيل أن ينبح كش وتهياً مأدبة ودعهما أن ينكمأ للغذاء. 10 فقال طوبيا أنى لا أكل اليوم طعاماً ه هنا ولا أشرب ما لم تجني إلى ما أنا سائله وتعذرني أن تعطيني سارة ابنته. 11 علماً سمع رعوبيل هذا الكلام ارتعى لمعرفته بما أصاب السيدة رجال الذين دخلوا عليها وخاف أن يثيب هذا ما أصابهم. وفيها هو نزدد ولم يردد عليه جواباً. 12 قال له الملك لا تخاف أن تعطيلها لهذا فإن ابنتهك له ينبغي أن تكون زوجته لأنه يخاف الله ولذلك لم يقدر غيرة أن يأخذها. 13 حينئذ قال رعوبيل لا أشك أن الله قد قبل صلواتي ودموعي أمامه. 14 ولعله لأجل ذلك ساقهما الله إلى حتى تتزوج هذه بني قرابتها على حسب شريعة موسى. والآن لا تشک أني أعطيكها. 15 ثم أخذ بيدين ابنته سارة وسلمها يمين طوبيا فائلاً الله إبراهيم واله اسحق واله يعقوب يكون معكما وهو يقرنكم ويتم بركته عليكم. 16 ثم أخذوا صحيفة وكتبوا فيها عقد الزواج. 17 وبعد ذلك أكلوا وباركوا الله. 18 وودعا رعوبيل حنة زوجته وأمرها أن تهيء مخدعاً آخر. 19 وأدخلته سارة ابنتهما وهي باكية. 20 وقالت لها تشجعي يا بنتي ورب السماء يوتني فرحاً بدل الغم الذي قاسيته.

الفصل الثامن

1 ولما فرغوا من العشاء دخلوا عليها الفتى. 2 فذكر طوبيا كلام الملك فأخرج من كيسه فلذة من الكبد وألقاها على الجمر المشتعل. 3 حينئذ قبض الملك روفائيل على الشيطان وأوثقه في بريمة مصر العليا. 4 ووعظ طوبيا البكر وقال لها يا سارة قومي نصلى إلى الله اليوم وغداً وبعد غد فانا في هذه الليالي الثلاث نتحدى بالله وبعد اقصاء الليلة الثالثة تكون في زواجهنا. 5 لأننا بني القبيسين فلا ينبغي لنا أن نفترن اقتران الأمم الذين لا يعرفون الله. 6 فقاما معاً وصلباً كلها بحرارة حتى يعافيهم. 7 وقال طوبيا أيها الرب الله آبائنا لتبارك السموات والأرض والبحر والأهار وجميع خلقك التي فيها. 8 أنت جئت أدم من تراب الأرض وأتيتني حواء عوناً. 9 والآن يا رب أنت تعلم أني لا لسبب الشهوة أخذت اختي زوجة وإنما رغبة في النسل الذي يبارك فيه اسمك إلى دهر الدهور. 10 وقلت سارة أينما أرضنا يا رب ارحمنا حتى تشيخ كلانا معاً في عافية. 11 وكان وقت صباح الديك أن رعوبيل أمر أن يجمع إليه غلمانه فانطلقوا معه واحتفروا قبراً. 12 لأنه أخشي أن يصيبه ما أصاب غيرة من الرجال السبعة الذين دخلوا عليها. 13 فلما أعدوا القبر رجع رعوبيل إلى زوجته وقال لها. 14 أبعث واحدة من جواريك لتره هل مات حتى أوريه قبل ضوء النهار. 15 فأنفذت إحدى جواريها فدخلت المخدع فإذا هما سالمان معافيان وهما ظلمان معاً. 16 فعادت وأخبرت بهذه البشرى. فبارك رعوبيل وحنة زوجته الراب. 17 قاتلين بثارك أيها الرب الله إسرائيل من أجل انه لم يصيينا ما كان نتوقعه. 18 فانك قد أتيتنا رحمتك عنا العدو الذي يضطهدنا. 19 ورحمت الوحدين. فاجعلهما يا رب بيارك أنتم بركة و يقدمان لك قربان تسبيحك واعفيتهما حتى تعلم الأمم كفاه أنت الإله الواحد في الأرض كلها. 20 وللحال أمر رعوبيل غلمانه أن يردموا القبر الذي حفروه قبل ضوء الصباح. 21 ثم أوعز إلى زوجته أن تعد وتصلح ما ينبغي للمسافرين من الزاد. 22 وأمر بفتح بقريتين سميتيتين وأربعه أكبش وأن تهياً وليمة لجميع جيرانه وأصدقائه. 23 واستخلف رعوبيل طوبيا أن يقيم عنده أسبوعين. 24 وأعطي رعوبيل طوبيا نصف ماله صكاً بالنصف الباقي أن يستولى عليه بعد موتهما.

الفصل التاسع

1 ثم أن طوبيا استدعي الملك الذي كان يحسبه إنساناً وقال له يا أخي عزيزياً أسلأك أن تسمع كلامي. 2 أنت لو جعلت نفسك عبداً لما وفيت بعذابك حق الرفقاء. 3 ولكنني مع ذلك أسلأك أن تأخذ دواب وغلاماً وتطلق إلى غاليلوس في راجيس مدينة الماديين وترد عليه صكه وتقبض منه الفضة وتدفعه إلى عرسي. 4 لأنك تعلم أن أبي يحسب الأيام فان زدت في إيطاني يوماً واحداً حزننت نفسك. 5 وأنت ترى أن رعوبيل قد استخلفني ولست أستطيع أن أستخف بحلفه. 6 حينئذ رفائيل أربعه من غلمان رعوبيل وجملين وسافر إلى راجيس مدينة الماديين ولقي غاليلوس فدفع إليه الصك واستوفى منه المال كله. 7 وعرف أمر طوبيا بن طوبيا وكل ما وقع وأتي به معه إلى العرس. 8 فلما دخل بيت رعوبيل وجده طوبيا متوكلاً فنهض قائماً وقبله بعضهما بعضاً وبكي غاليلوس وبباركه الله. 9 وقال بباركه الرب الله إسرائيل لأنك ابن رجل صالح جداً متقد الله صانع صدقات. 10 وتحل البركة على زوجتك وعلى والديكما. 11 وترى بنيكما وبنى بنيكما إلى الجبل الثالث والرابع ويكون نسلكما مباركاً من الله إسرائيل المالك إلى دهر الدهور. 12 فقلوا كلهم آمين. ثم تقدموا إلى الوليمة إلا أنهم اتخذوا وليمة العرس بخوف الله.

الفصل العاشر

ولما أبطأ طوبيا هناك بسبب العرس فلق أبوه وقال لماذا ترى أبطاً أبني وما الذي عافة هناك. 2 أعلم غاليلوس قد مات ولديه من يرد له المال. 3 وأخذه حزن شديد هو وحنة امرأته وطفقاً كلامها بيكبان لتأخلف ابنتها عن الرجوع في يوم الميعاد. 4 وكانت أمه تبكي بدموع لا تنتقطع وهي تقول آه يا بني لماذا أرسلناك في الغربية يا نور أبصارنا وعazarه شيخوختنا وعزاء عيشتنا ورجاء عقبتنا. 5 لقد كان فيك وحدك كل شيء فلم يكن ينبغي لها أن ترسلك عنا. 6 فكان طوبيا يقول لها أسكنك ولا تناولي ولا تناولي على والديكما. 11 وترى بنيكما وبنى بنيكما إلى الجبل الثالث والرابع ويكون نسلكما مباركاً من الله إسرائيل المالك إلى دهر الدهور. 12 فقلوا كلهم آمين. ثم تقدموا إلى الوليمة إلا أنها يرجع منها لعلها تراه عن بعد مقللاً. 8 وأما رعوبيل فقال لصهره امكث هنا وأنا أنفذ إلى طوبيا أبيبك من يخبره بسلامتك. 9 فقال له طوبيا أني لأعلم أن أبي وأمي يحبسان الأيام وأرواحهما معذبة قلفاً. 10 وبعد أن اكتثر رعوبيل من الإلحاد على طوبيا فإليه أن يسمع بوجهه أعطاء سارة ونصرف أمواله كلها من غلمان وجوار ومواشن وابل ولقر وفضه كثيرة وصرفه من عنده بسلام فرحاً. 11 فائلاً ملك الرب القوس يكون في طريقهما ويلغكما سالمين وتجدان كل شيء عند أبويكما وترى عيني قبل الموت. 12 وأقبل الوالدين على ابنتهما يقللانها ثم صرفهما. 13 وأوصيابها أن تكرم حمويها وتحب بعلها وتدير عيالها وتسوس بيتها وتحفظ نفسها غير ملومة.

الفصل الحادي عشر

1 وفيما هم راجعون وقد بلغوا إلى حاران التي في وسط الطريق جهة نينوى في اليوم الحادي عشر. 2 قال الملك يا أخي طوبيا إنك تعلم كيف فارقت أباك. 3 فلقدمن نحن أن أحبيت والعيال وزوجتك يلحقوننا على مهل مع الماشي. 4 واز توافق على المصي قال رافائيل طوبيا ذذ عك من مرارة الحوت فلن لنا بها حاجة فأخذ طوبيا من المرارة وانطلق. 5 وأما حنة فكانت كل يوم تجلس عند الطريق على رأس الجبل حيث كانت تستطيع أن تنظر على بعد. 6 فلما كانت تشوف ذات يوم من ذلك الموضع نظرت على بعد ولوقت عرفت أنه ابنها قاماً فيدرت وأخبرت بعلها قائله عذا ابنك أت. 7 وقال رافائيل طوبيا إذا دخلت بيتك فاسجد فلا الحال للرب إلهك وأشار له ثم من أبيك وقله. 8 وأطل ل ساعتك عينيه بمرارة الحوت هذه التي معك وأعلم انه للحين تفتح عيناه ويرى أبوك ضوء السماء ويفرح برؤيتك. 9 حينئذ سبق الكلب الذي كان معه في الطريق وكان كأنه بشير يبدي مسرته ذنبه. 10 فقام أبوه وهو أعلى وجعل يجري وهو يتعرّى برجله فناول يده لغلام وخرج لاملاقة ابنه. 11 واستقبله هو وامرأته وطفقا كلاهما يبكيان من الفرح. 12 ثم سجدوا الله وشكروا الله وجلسوا. 13 فأخذ طوبيا من مرارة الحوت وطلى عيني أبيه. 14 ومكث مقدار نصف ساعة فبدأ يخرج من عينيه غشاوة كغرق البيض. 15 فأمسكها طوبيا وسحبها من عينيه وللوقت عاد إلى طوبيا بصره. 16 فمجد الله هو وأمراته وكل من كان يعرفه. 17 وقال طوبيا أباك أباك إسرايل لأنك أديبني وشفتي وعاعندا أرى طوبيا ولدي. 18 وأما سارة كنته فوصلت بعد سبعه أيام هي وجميع العيال بسلام والغم والإبل وماك كلن ما للمرأة مع المال الذي استوفاه من غاليلوس. 19 وأخبر أبوه بجميع إحسانات الله التي أنعم بها عليه على يد ذلك الرجل الذي ذهب معه. 20 ووفد إلى طوبيا أحبور ونبياط وهما ذوا قرابة له فرحين وهناك بجميع ما من الله به عليه من الخير. 21 وعملوا ولهم سبعة أيام وفرحوا كلهم فرحاً عظيماً.

الفصل الثاني عشر

1 حينئذ دعا طوبيا ابنه إليه وقال له ماذا نعطي هذا الرجل القديس الذي ذهب معك. 2 فأجاب طوبيا وقال لأبيه يا أبت لأي أجرة نعطيه وأي شيء يكون موازيًا لإحسانه. 3 أخذني ورجع بي سالماً ومال هو استوفاه من عند غاليلوس وبه حصلت على زوجتي وهو كف عنها الشيطان وفرح أبويها وخلصني من افتراس الحوت وإياك أيضاً هو جعلك تبصر نور السماء وبه غمرنا بكل خير فماذا عسى أن نعطيه مما يكون موازيًا لهذ. 4 لكنني أسلاك يا أبت أن تسأله هل يرضى أن يأخذ النصف من كل ما جئنا به. 5 قد عاه الوالد وولده وأخذنا ناحية وجعلنا يسألانه أن يتنازل ويقبل النصف من جميع ما جاءه به. 6 حينئذ خاطبهما سراً وقال باركا الله السماء واعترف له أمام جميع الأحياء لما آتاكما من مر احمه. 7 أما سر الملك فخير أن يكتم وأما أعمال الله فاذاعتتها والاعتراف بها كrama. 8 صالحه الصلاة مع الصوم والصدقة خير من ادخار كنوز الذهب. 9 لأن الصدقة تنجي من الموت وتتحمّل الخطايا وتتوهّل الإنسان لنوال الرحمة والحياة الأبدية. 10 وأما الذين يعلمون المعصية والإثم فهم أعداء لأنفسهم. 11 أما أنا أعلن لكما الحق وما أكتم عنكم أحداً مستوراً. 12 إنك حين كنت تصلي بدمع وتدفن الموتى وتترك طعامك وتخبأ الموتى في بيتك نهاراً وتذهب ليلاً كنت أنا أرفع صلاتك إلى الرب. 13 واز كنت مقولاً أمام الله كان لا يدان يمتحن بتجربة. 14 ولأن فان الرب قد أرسلني لأشفيك وأخلص سارة من الشيطان. 15 فتاني أنا رافائيل الملك أحد السبعة الواقفين أمام الرب. 16 فلما سمع مقالته هذه ارتاعاً وسقطا على أوجوهما على الأرض متعدين. 17 فقال لها الملاك سلام لكم لا تخافوا. 18 لأنني لما كنت معكم إنما كنت بميشينة الله بباروكه وسجده. 19 وكان يظهر لكم أنني أكل وأشرب معكم وإنما أنا أخذ طعاماً غير منظور وشراباً لا يبصره بشر. 20 والآن قد حان أن ارجع إلى من أرسلني وانت فباركوا الله وحدثوا الجميع عجائبه. 21 وبعد أن قال هذا ارتفع عن أصحابهم فلم يعودوا يعاينونه بعد ذلك. 22 حينئذ ليسوا ثلاثة من مطرحين على وجوههم يباركون الله ثم نهضوا وحدثوا بجميع عجائبه.

الفصل الثالث عشر

حينئذ فتح طوبيا الشيخ فاه مباركاً للرب وقال عظيم أنت يا رب إلى الأبد وفي جميع الدهور ملكك. 2 لأنك تجرح وتشفى وتتحرر إلى الجحيم وتصعد منه وليس من يفر من يدك. 3 اعترفوا للرب يا بنى إسرائيل وسبحوه أمام جميع الأمم. 4 فإنه رفرق بين الأمم الذين يجعلونه لكى تخبروا بمعجزاته وتعروفهم أن لا الله قادرًا على كل شئ سواه. 5 هو أدينا لأجل أثامنا وهو يخلاصنا لأجل رحمته. 6 وأنظروا الآن ما صنع لنا واعترفوا له بخوف ورعدة ومحدوا ملك الدهور بأعمالكم. 7 أما أنا ففي أرض جلاني واعترف له لأنه ظهر جلاله في أمة خطأته. 8 أرجعوا لأن أيها الخطاة واصنعوا أمام الله برأً واثقين بأنه يصنع إليكم رحمة. 9 أما أنا فنفسى تهال به. 10 باركوا الرب يا جميع مختاريه أقيموا أيام فرح واعترفوا له. 11 يا أورشليم مدينه الله أن الرب أديبك بأعمال يدك. 12 أشكري الله نعمته عليك وباركى الله الدهور حتى يعود فيشيد مسكنه فيك ويرد إليك جميع أهل الجلاء وتبتهجي إلى دهر الدهور. 13 تتلايين ببني بييج وجميع شعوب الأرض لك يسجدون. 14 يزورك الأمم من الأقصى بقاريبهم ويسجدون فيك للرب ويعبدون أرضك أرضًا مقسدة. 15 لأنهم فيك يدعون الاسم العظيم. 16 ملعونين يكعون الذين استهانوا بك والذين جدوا عليك يدانون وبارك الذين يبنونك. 17 أما أنت فتقررين ببنيك لأنهم يباركون كافة والى الرب يحتشدون. 18 طوبى للذين يحبونك ويفرون لك بالسلام. 19 باركى يا نفسى الرب لأن الرب إليها خلص أورشليم دينته من جميع شدائدها. 20 طوبى لي أن يقى من ذريته من يبصر بهاء أورشليم. 21 أبواب أورشليم من ياقت وزمرد وكل محيط أسورها من حجر كريم. 22 وجميع أسواقها مفروشة بحجر أبيض نقى وفي شوارعها ينشد هلووبا. 23 مبارك الرب الذي عظمها ول يكن ملكه فيها إلى دهر الدهور أمين.

الفصل الرابع عشر

1 وفرغ طوبيا من كلامه، وعاش طوبيا بعد ما عاد بصيراً اثنين وأربعين سنة ورأى بنى حفتة. 2 فلقت سنته مئة واثنتين ودفن بكرامة في نينوى. 3 وكان حين ذهب بصره ابن ست وخمسين سنة وعاد يبصر وهو ابن ستين سنة. 4 وقضى بقية حياته مسروراً. 5 وإن بلغ من تقوى الله غاية حسنة انتقل بسلام. 5 ولما حضرته الوفاة دعا ابنه طوبيا وبنى ابنه السبعة الفتىان وقال لهم. 6 فدنا دمار نينوى لأن كلام الرب لا يذهب باطلاً وأخوتنا الذين تفرقوا من أرض إسرائيل يرجعون إليها. 7 وكل أرضها المقرفة ستمائى وبيت الله الذي احرق فيها سيستأسف بناؤه وسيرجع إلى هناك جميع خائفى الله. 8 وستترك الأمم أصنامها وترحل إلى أورشليم فتقيم بها. 9 وتقرح فيها ملوك الأرض كافه ساجدة لملك إسرائيل. 10 اسمعوا يا بنى لأبيكم عبدوا الرب بحق وابتغوا عمل مرضاته. 11 وأوصوا بنيك بعمل العدل والصدقات وان يذكروا الله وباركوه كل حين بالحق وبكل طاقتهم. 12 اسمعوا لي يا بنى لا تقيموا هننا بل أي يوم دفنتكم والدتكم

معي في قبر واحد ففي ذلك اليوم واجهوا خطواتكم للخروج من هذا الموضع.¹³ فلأنى أرى أن إثمهم سيهلكه.¹⁴ فكان أن طوبيا بعد موت أمه ارتحل عن نينوى بزوجته وبنته ورجع إلى حمويه.¹⁵ فوجدهما سالمين بشيخوخة صالحة. فاهتم بهما وهو أغمض عينهما وأمرز كل ميراث بيته رعوئيل ورأى بنى بنيه إلى الجيل الخامس.¹⁶ وبعد أن استوفى تسعًا وتسعين سنة في مخافة الرب دفن بفرح.¹⁷ ولبث كل ذوى قرابته وجميع أعقابه في عيشة صالحة وسيرة مقدسة وكانوا مرضيin لدى الله والناس وجميع سكان الأرض.

رابعاً : اعتراضات والرد عليها

الاعتراض الأول:

يرى الرحلة اسراجو أن راجيس من أعمال مديان بناها سلوقيس 300 ق.م. بينما ورد ذكرها في سفر طوبيا التي ترجع حوالته إلى 700 ق.م.

الرد:

لا يمتنع قط وجود مدينه راجيس قبل هذا التاريخ وأن سلوقيس قد أعاد بناءها وجدها أو بني مدينه جديدة في نفس موضع المدينة القديمه فتنسب بناها إليها أو أن تكون المدينة القديمة قد دمرت بفعل الزلازل مثلًا التي تكثر في تلك المنطقة وأعد سلوقيس بناها. وهو نفس الرد الذي تقوله بالنسبة للاعتراض الموجه على بناء مدينتي ايون ورعمسيس اللتان بناهما بنو إسرائيل قبل الخروج بينما يذكر التاريخ أنه تم بناهما في زمان رمسيس الثاني بعد زمن الخروج (بعد الزمان المفترض للخروج) فلا مانع أنهم قد بنيتا للمرة الثانية أو أكمل بناهما وتوسيعهما بعد الخروج.

الاعتراض الثاني:

جاء في الترجمة اللاتينية لسفر أن سارة ابنة رعنائيل كانت مقيمة في راجيس مدينه المادين (ط3:7)، وكذلك غابيلوس (ط9:3) وأن طوبيا لما كان عند رعنائيل أرسل روفائيل إلى غابيلوس في راجيس ولذا يبدو انه في أحد النصين خطأ.

الرد:

ونجيب وان كانت الترجمة اللاتينية قد أوردت أن سارة كانت مقيمة في راجيس (ط3:7) الا أنها في الواقع كانت تسكن في قرية بالقرب من راجيس تدعى احثنا وهذا يتضح من النسخة اليونانية وهي أقدم وتنتفق معها النسخة العبرانية والسريانية وهى قديمه وبهذا يستقيم المعنى بأن طوبيا عندما كان نازل عند رعنائيل في أحثنا أرسل روفائيل إلى راجيس حيث سكن غابيلوس وبهذا ينتهي التناقض.. كما نود أن نوضح أن كثيراً ما كانت ولا زالت أسماء المدن الكبرى تطلق على الضواحي والأقاليم التابعة لها إدارياً فلا تتحقق التسمية فقط على المدينة الأم وإنما تتم فتشمل جميع المناطق الخاضعة لها إدارياً بما فيها من مدن وقرى.. وعلى ذلك يكون المقصود من النص أن سارة ابنة رعنائيل كانت تسكن في إقليم راجيس أي في إحدى البلدان القريبة أو التابعة لمدينه راجيس وهي التي أوضحت الترجمات الأخرى بأنها تدعى احثنا و مما يساعد على هذا الرأي قول الملك طوبيا كنت نازل بأخينا فابيلوس المقيم براجيس مدينه المادين التي جبل احثنا (ط5:8) أي أن ندينه راجيس مدينه في منطقه جبل احثنا وبالتالي تكون هي إحدى البلاد القريبة من راجيس والتابعة لها.

الاعتراض الثالث:

جاء في طوبيا (ط1:1-2) أن طوبيا الشيف كان من سبط نفتالي وانه قد سبى في عهد شلمناسر ملك آشور بينما جاء في (م15:29) أن الذي سبى سبط نفتالي هي تلث فلاسر الذي كان يملك قبل شلمناسر.

الرد:

قد سبق فأوضح أن تغلت الذي تملك 750 ق.م. قد سبى جزء من الأسباط العشر في أيام فتح بن رمليا (م15:29) وبذلك فقد بقى جزء كبير من الشعب في الأرض.. ثم لما تملك خليفته شلمناسر 734 ق.م. صعد في أيام هوشع وأخضعه أولًا تحت الجزية ثُن قبض عليه وحاصره السامر ثلث سنوات وأخذها وسبى إسرائيل إلى آشور (م2:1-6) وفي هذا السبى الثاني اخذ طوبيا الشيف وفقاً في سفر طوبيا (ط1:1-2).

الاعتراض الرابع:

يترضون بأن السفر يمثل الملك روفائيل كاذباً فهو يقول أنا من بنى إسرائيل (ط5:7) وأنا عزريا بن حنانيا العظيم (ط5:18) كما يقول أيضاً نحن من سبط نفتالي من جلاء نينوى (ط7:3) كما يقول قد سلكت جميع طرقها (أي بلاد المادين مراراً أو نزلت بأخينا غابيلوس).

الرد:

نجيب بان ظهور الملك بهينة بشريه أمر حدث مراراً كثيرة وينكر ذكره في الكتاب المقدس (مثلاً ظهور الملك لإبراهيم، لوط، داتيال، بشوع) أما قوله أنا عزريا بن حنانيا فمعناه أنا قوة الله من حنان الله وهذه صفات تنطبق على الملائكة فلا يكون الملك روفائيل كاذب إذ قال ألا قوة الله من حنان الله العظيم وخصوصاً أن هذه التسمية تنطبق مع الرسالة التي جاء لإتمامها فهو قد جاء لأنفذ طوبيا الشيف وسارة بقوة الله النابعة من حنان الله العظيم. أما كونه من بنى إسرائيل ومن سبط نفتالي لأنه مكلف بحراسه شعب الله العظيم في هذا الجلاء... وهناك دلائل في الأسفار الأخرى تشير إلى أن اختصاصات الملائكة سواء الأشوار أو الآخيار منهم موزعة في هناك ملائكة لحراسة الأشخاص والقديسين راجع "فقال لي لا تخفي يا دانيال لأنك من اليوم الأول الذي فيه جعلت فلك للفهم والإذلال نفسك قدم الله سمع كلامك وأنا أتيت لأجل كلامك. ورئيس مملكه فارس مقابلبي واحداً وعشرين يوماً وهو ذا ميخائيل واحد من الرؤساء الأوليين جاء لإعانتي وأنا أتيت هناك عند ملوك فارس" (دا10:12-13) أما كون الملك قد سلك طريق ارض مديان مراراً وتكراراً بغاليلوس فهذا أمر لا يمتنع عن الملائكة خصوصاً المكلفين منهم بخدمة البشر.

الاعتراض الخامس:

يترضون بأن ما جاء في طوبيا (ط3:8)، (ط6:14) من أن الشيطان قتل أزواجاً سارة السبع يزيد الاعتقادات الخرافية بأن الشيطان قد تهتم ولعاً بالبشر وتغار عليهم وتتزوج منهم وتنقل من يريد ينافسها من البشر في الزواج بهم ولكن:

الرد:

بمراجعة النص لا نجد فيه ما يدل على أن الشيطان قد تزوج سارة أو أنه كان يحبها وإنما نجد أن الناس فهنو أن الشيطان هو الذي قتل أزواجاً السبع لأنه يحبها وأيضاً كان الناس في تلك العصور القديمة يرون في مثل حادثه سارة دليلاً على أن الشياطين تتزوج البشر إلا أن الكتاب المقدس وسفر طوبيا نفسه لا يوجد فيه نص يدل على أن ذلك صراحة وإنما تستخدم الشياطين مصل هذه الحوادث فتشجع تلك الاعتقادات لتغرس الخوف في نفوس الناس والفزع من غضب الشياطين فيخضعون الناس بذلك لسلطائهم ويجعلوه يلتsonsون رضا الشياطين دائمًا.

أنا كون الشيطان استطاع أن يقتل سبع رجال فهو أمر لا يمتنع على الشياطين الذي أسقط آم وجلب عليه حكم الموت وعلى ذريته من بعده التي استبعدت للشيطان وصار له عليها حتى لقب بأنه رئيس هذا العالم وانه رئيس سلطان الهواء وهو يهيج الحروب والخصومات ويثير الفتن والخلاف ويستطيع أن يبيد ويقتل راجع (يو8:44) "انت من أب هو إبليس وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا ذلك أن تعملوا قتالاً للناس من البدء".

وهو الذي يهيج الأشرار لقتل المؤمنين ولكن بسماح من الله لأن سلطان يمتد بالنسبة للأشرار فقط الذين هم تحت قبضته أما الأبرار فلا يستطيع أن يمسهم بأذى أو يقترب إليهم إلا بإذن من الله، والله يحذر أولاده لأن الشيطان يريد أن يضلهم فاتألا: "فقال انتظروا لا تتصلوا فإن كثيرين سيأتون بأسمى قاتلين أني أنا هو والزمان قد قرب في تذهبوا وراءهم" (لو 21: 8) أيضاً ما حدث لسارة فهي لكونها تتقى الله لم يستطع الشيطان أن يمسها بأذى بينما استطاع أن يقتل أزواجها السبعة لأنهم أشراراً وكان الزواج في نظرهم مجرد شهوة (ط6: 16، 17) أما طوبيا فلانه سمع قول الملك واستطاع أن يتسامي في زيته واستمر ثلاثة أيام يصلى إلى الله قبل أن يتحدى بسارة في زجاجة روحانية لذلك لم يقدر الشيطان أن يمسه وإنما قبض الملك على الشيطان ونفاه إلى الصعيد مصر بمعنى أنه لا يقدر أن يقترب إلى أبناء القدسين يكون منفي بعيد عنهم إلى أقصى الأرض إلى صعيد مصر التي تمثل بالنسبة لبني إسرائيل أقصى الأرض المعروفة في ذلك الوقت.

الاعتراض السادس:

يعترضون بأنه من غير المعقول أن ذرق الخطاف يقع على عيني طوبايا فيصيبها بالعمى كما أنه من غير المعقول أن ابنه قد أعاد إليه البصر بهذه عينيه بمرارة الموت.

الرد:

هو أنه إذا سقط ذرق الخطاف على العين فمن الممكن أن يصيبها العمى لأن العين سريعة التأثير جداً وذرق الخطاف يسبب التهاب في العين بفعل الجراثيم الفاكهة الموجودة فيه وبفعل حمضيته أو قلويته التي تسبب التهاب في العين في القرنية يمهد الطريق إلى الجراثيم أن تتقحم إلى داخل العين أما الاعتراض على شفاء طوبايا باستخدام مرارة الموت فقد سبق الرد عليه ضمن دراستنا للسفر. وهي عالمة حسية ظاهرة للمعجزة.

الاعتراض السابع:

تنبأ طوبايا الشيخ أن بيت الله الذي احرق سيستألف بناءً مع أن بيت الله لم يحرق ألا بعد وفاة طوبايا (ط6: 7).

الرد:

طوبايا يتكلم هنا بروح النبوة وأسلوب الكثرين من أنبياء العهد القديم الذين يرون أنه حاضر ويتكلمون عنه بأسلوب الماضي، فان سفر طوبايا بأكمله قد كتب قبل ميلاد المسيح له المجد بأكثر من خمسمائة عام وهو في مجلمه سفر فرح. وذلك لأنه عن تنبأ عن عودته بنى إسرائيل من السبي إلى أورشليم، حيث قال طوبايا في تسبيحه للرب "أشكري (أي أورشليم) الله نعمته عليك وباركى الله الدهور حتى بعود فيشهد مسكنه فيك، ويرد إليك جميع أهل الجلاء، وتتهجي إلى دهر الدهور" (ط6: 12).
وقال كذلك في عطنه الأخير لابنه طوبايا: "لأن كلام رب لا يذهب باطلًا وآخوتنا الذين تفرقوا من أرض إسرائيل يرجعون إليها (ط6: 14).

الفصل الثالث
أولاً: نبوات في سفر طوبيا
ثانياً: تمجيد ومديحه الملك روڤائيل

أولاً نبوات في سفر طوبيا
تنبأ عن ميلاد ملك الملوك ربنا يسوع المسيح، وعن مجيء المخلص للسجود له قائلاً: "وتفرح فيها ملوك الأرض كافة ساجدة لملك إسرائيل" (طه 14: 9).

وطوبيا نفسه يتهلل بالرب قائلاً: أما نفسي تهال به" (طه 13: 9) وكذلك "باركوا رب يا جميع مختاريه، أقيموا أيام فرح، واعترفوا به" (طه 13: 10).

ونقته في ذلك تظهر جلياً في قوله: "طوبى لي أن بقي من ذريتي من يبصر بهاء أورشليم (طه 13: 20).
ويربط السفر بين النبي إلى بابل والعودة منه بالفرح إلى أورشليم وكذلك بين سبي الإنسان ومشقته في الأرض، وعدنته بالفرح إلى السموات بعد أن حررنا رب يسوع المسيح له المجد إذ قال عن أورشليم، وهي بالطبع ليست الأرضية، بل السماوية.
"أبواب أورشليم من ياقوت ومرد، وكل محيط أسوارها من حجر كريم، وجميع أسوافها مفروشة بحجر أبيض نقى. وفي شوارعها ينشد هلوياً" (طه 13: 21، 22). كما جاء في سفر الرؤيا "بناء سوره من يشب، والمدينة ذهب نقى شبه زجاج نقى" (رؤ 21: 18).
ومن الأبواب يقول سفر الرؤيا "الاثنا عشر بابا اثنتا عشر لولوة كل واحد من الأبواب كان من لولوة واحدة وسوق المدينة ذهب نقى زجاج شفاف (رؤ 21: 21).

في سفر طوبيا - سفر الفرح - يبتعد الملك روفائيل ملاك الفرح مقابلته لطوبيا بقوله: "ليكن لك فرح دائم" (طه 5: 11).
السفر في مجلمه نبوة عن الخلاص والخروج من السبي، فإن ابن طوبيا اسمه كاسيم أبيه أيضاً، والرب يسوع يقول: "أنا والأب واحد".

وطوبيا ابن مطیع لأبيه: "فأجاب طوبيا أبوه وقال يا أبتي كل ما أمرتني به أفعله" (طه 5: 1).
وهذا ما قاله الأب عن ابن الكلمة "هكذا تكون كلمتي التي تخرج من فمي لا ترجع إلى فارغة، بل تعمل ما سررت به وتتجه في ما أرسلتها له" (أش 55: 11).

وفي موضوع آخر يقول الوحي على لسان ابن الكلمة "ثم سمعت صوت السيد قائلاً من أرسل ومن يذهب من أجلانا فقلت لها أرنانا أرسلني" (أش 6: 8).

الملك روفائيل يسير مع طوبيا ابن ويعينه في تعبه، وسفره مثل ملاك الله الذي كان يقوى الرب يسوع ليلة الآمة في البستان.
أول الطريق باتا بجانب نهر دجلة فذهب طوبيا ليغسل رجليه، فإذا بحوت يخرج عليه من النهر، فأمره الملك روفائيل بجذبه إلى اليابس، والحوت هو سمكة كبيرة ترمز لنا لربنا يسوع المسيح الذي خرج من الماء في الأربعين بعد العماد، وقدم لنا جسده لنأكله كما أكل طوبيا من السمكة ومرارة فم المخلص على عود الصليب فتحت أعين العميان بالخطيئة، كما فتحت مرارة السمكة عين طوبيا للأب، كذلك كبد المسيح وقلبه الذي انفجر بطنه الحرية، وجرى منه دم وماء خلاص البشرية من أسر إبليس كما جرى مع طوبيا لما أحرق كبد وقلب السمكة، وخرج منها رائحة بخور، هرب الشيطان من "سارة" زوجة طوبيا وامسك به الملك روفائيل ورماه بعيداً، كما ربط الرب يسوع إبليس إليه القديمة في سلاسل وقيود عندما امسكه على عود الصليب ظافراً به (الإصحاح السادس).
عاد ابن بسارة زوجته المحبوبة التي كانت في أسر الشيطان، عاد بها حرة نقية إلى طوبيا أبيه، كما فعل الرب يسوع المسيح إذ خلصنا من أسر إبليس، وقدمنا لأبيه عروس حرة عفيفة كقول بولس الرسول (كورنثوس 11: 2).

حروف كلمة السمكة في اللغة اليونانية هي بداية لأسماء لأبن الله التي هي "يسوع المسيح ابن الله مخلص".
لقد أدخل المسيح الفرح إلى النفوس ولما كان رافائيل الملك كما رأينا رمزاً لذلك - لذا دعي "مفرح القلوب" لأننا نتصور انه عند تحقيق الرمز كان له شأن في خدمة الفرح في العهد الجديد.

نصل إلى نهاية البحث وشكراً على كل حال وعلى تعاضدنا لاباستمرار ومساعدته لنا أن وأرجو أن يكون هذا البحث سبب بركة لكل من يقوم بقراءته وأرجو دائماً أن تساندونا بصلواتكم المعرفة من أجلانا باستمرار لكي نستطيع أن نعمل في كرم الله بأمانة.
وصلوا من أجلانا

تمجيد لرئيس الملائكة رافائيل

يا رئيس جند السموات دائماً في كل الأوقات مفرح قلوب الدعاء ومحجوب من الشهداء تفسيره شفاء الله تشفع فينا بالنجاة في طوبى ذاك الزمان تعطيه شفاء وآمان فأثار عيني طوبى وحل السلام في البيت وبنته المبروكه سارة لأنها أمينة طاهرة وزوجتها طوبى بتبرير وعرقتهم أولاً كاملين من آدم إلى اليوم حصننا لنا على العومون من ديونسيوس وثودسيوس وأركاديوس وهنوريوس صاحب الاسم الأمين يا معونة لكل حزبين يا ناصر الصديقين يا حنون على الخاطئين بطهارة وخوف الله فرح شفاء الله حين ظهر للرسل الأطهار كطلب فيليب البار يوم تكريس أول بيعة وظهور عجائبه باهرة وتسبيح وصلوات يرفعها للسموات والبابسين والفقراء تفوزوا برحمة السماء عن كنيستنا أم الشهداء ويحفظ فيها إيمان الآباء كل المؤمنين رافائيل لأننا أجمعين	السلام عليك يا رافائيل القائم أمام عمانوئيل ملوء رحمة وعزاء ثالث رتب السماء اسمك رافائيل القائم في كل جيل يا من سالت الله أرسلاك الرب إليه طلب من الله الشفيف وعرفت لابنه الطريق وذهبت أيضاً لرعيل شفتيها بفرح وتهليل طردت عنها الشيطان وأعطيتهم أولاً كاملين دائماً في كل جيل تجد الملاك رافائيل صنعت عجائب والأنبا ثاوفيلس البابا السلام لك يا رافائيل يا شفاء لكل عليل يا فرح القلوب الآمين يا مرشد القديسين فلانعيد عيداً جليل رئيس الملائكة رافائيل في ثالث يوم النسي بأمر يسوع إليها الحي وأيضاً في 13 كيهاك في القدسية عيده كله برؤسات وطلبات وتقديسات أعطوا كل المساكين واسعدوا المحتاجين أطلب من الله السماء ينجيها من مكائد الأعداء تفسير اسمك في أفواه والكل يقولون يا الله الملاك	-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8 -9 -10 -11 -12 -13 -14 -15 -16 -17 -18
---	--	---

مدحه يقال في التمجيد أو في التوزيع

ولكل من يتوب السلام لك يا رافائيل رافائيل مفرح القلوب ملوء نعمة وعزاء السلام يقول قدوس قدوس قدوس السلام معناه شفاء الله السلام في الأرض وفي السموات السلام لطوبى كنت مطبع السلام إيليس أذاقها الويل	من آدم ليعقوب رافائيل مفرح القلوب ملوء نعمة وعزاء ثالث سيدة رؤساء واقف أمام الثالث وينفع في النفوس اسمك جميل ما أحلاه مبارك في سماه الرب صانع الخيرات يرسال للنجدات جميل الصورة بديع وصحبت ابنه الوديع سارة بنت راعوئيل	-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7
--	---	--

السلام	صرخت له بعوبل	
وطوبيت عرفت نداء	لسارة سمعت صلاة	-8
السلام	وطوبيا كنت معاه	
يرتاح تحت البلوط	طوبيا في دجلة يفوت	-9
السلام	وبايده يصطاد الحوت	
لشقاء طوبيا وسارة	أعطيته تقسيراً وإشارة	-10
السلام	من قلب الحوت ومرارة	
بخوراً طرد الشيطان	قلب الحوت في التيران	-11
السلام	ولسارة عقد الاقتران	
ثلاثة أيام كاملين	طوبيا وسارة صائمين	-12
السلام	مثل الآخرة عاشرين	
طوبيا وفضة آباء	عاد رافائيل ومعاه	-13
السلام	وزوجته اختارها الله	
عيون البار طوبيت	بمرارة السمسكة شفيت	-14
السلام	والبركة في كل البيت	
آمام رب الأبرار	ظهرت بالأنوار	-15
السلام	للرسل الأطهار	
نسبح رب الحي	في ثالث يوم النسي	-16
السلام	في عيد تذكر البهبي	
في أول بيعة لك	في 13 من كيهك	-17
السلام	ظهرت عجائبك	
نجحت خادما لانجيل	من البحر يا رافائيل	-18
السلام	ونورت له القنديل	
وانوريوس وتوفيلوس	عاونت اركاديوس	-19
السلام	ولاكتينوس وفيلوثاوس	
فرحت الشهداء	عزيز الأنقياء	-20
السلام	والخطابة صاروا أنقياء	
وصلاه وتقديسات	عيذك كله برؤفات للسموات	-21
السلام	ارفعها للسموات	
تحرستنا نهار وليل	تساعد كل ذليل	-22
السلام	تنور لنا السبيل	
بيبارك في الجموع	اطلب من الرب يسوع	-23
السلام	ويمسح كل دموع	
الفادي والدفين	اطلب من الحنان	-24
السلام	يحفظنا في الإيمان	
	تفسير اسمك	-25

المراجع

- 1 - محاضرات الكلية الأكاديمية للدكتور أميل ماهر في سفر طوبجا
- 2 - الأسفار القانونية الثانية - مكتبة الحبة
- 3 - ميامن وعجائب الملك رو فانيل مفرح القلوب (لأبناء البابا كيرلس)

الفهرس

تقديم الأنبا موسى
تقديم أبونا مرقس
كلمة الشكر
كلمة المؤلف

1 - الفصل الأول :

- فكرة عامة عن الأسفار القانونية الثانية

-أشخاص باسم طوبايا

2-الفصل الثاني :

-تعريف وتقديم لسفر طوبايا

-الرموز والتعاليم في سفر طوبايا

-السفر

-اعتراضات والرد عليها

3-الفصل الثالث :

-نبوات في سفر طوبايا

-تمجيد ومديحه الملائكة روافائيل

بحث في سفر طوبايا

انه أول كتاب في الكنيسة الأرثوذكسيه الذي خصص بأكمله للحدث عن سفر طوبايا وتحدث عن أشخاص باسم طوبايا وقدمه عن الأسفار القانونية الثانية وبعض الفضائل من السفر مثل التعفف في الزواج..
وسوف تجد ذكر للنبوات التي حدثت في السفر وتحميد للملك روفائيل ، وصورة الغلاف فهي الثورة الوحيدة التي توجد في كنيستنا

تجمع طوبايا الابن مع الملك روفائيل .

أرجو أن يكون هذا الكتاب سبب بركة لكل من يقوم بقراءته .

وصلوا من أجلنا

المؤلف